スーパーファミコン®
SUPER Famicom™
LICENSED BY NINTENDO
大仁田厚
取扱説明書
FMW
FRONTIER
MARTIALARTS
WRESTLING
PONY CANYON
R98V5946
(SHVC-OA)

この度は我がFMWのソフトをお買い上げいただき
ありがとうございます。
このゲームは現実のFMWと反(非)現実のFMWをさまよう
ヒューマン・スペクタクルであり、
挫折から立上り勝利へと向かう
人間の可能性の追求でもあります。
FMWを未だ見ていない方も、
これを機会に試合会場に足を運んでいただければ幸いです。

大仁田 厚

★目次★

宿命の対決・最後の砦「FMW」——P1
FMW?——P5
FMWに全てを捧げた戦士達——P6
勝つ為に——P11
SMW六人衆——P15
これが究極のデスマッチだ——P23

宿命の対決・最後の砦「FMW」

光あるところに影あり。

ラスベガスの地下深く、表の格闘技界を追放になった凶悪なアスリート（格闘技者）を集めた秘密クラブがあり、そこでは毎日のようにデスマッチが行われ、世界中の大金持ちや政治家が勝敗に莫大なお金を賭けて殺人ショーを楽しんでいた。
ところが199X年。突如として現れた正体不明のアスリート、キングシャドゥが圧倒的な強さで地下格闘界の帝王となり、凶悪アスリート達と共にSMW（シャドウ・マーシャルアーツ・レスリング）を設立。
「今こそ、表の格闘界への復讐を！」と世界各地の格闘団体に挑戦。そのすべてを撃破!!　そして、最後の魔の手を大仁田厚率いるFMW（フロンティア・マーシャルアーツ・レスリング）にのばしたのだ。
光は闇に葬り去られるのか！
それともまたボクらを明るく照らしてくれるのか!?
世界格闘界の〝あした〟を賭けて、いまFMWとSMWの壮絶な死闘が始まろうとしている……。

戦いの流れ

L/R/SELECTボタンは
使用しません

●STARTボタンを
押してください

START画面

●カーソルでモード選択して
Aボタンを押してください

モード選択画面
対SMW

●カーソルでレスラーを選択し
てAボタンを押してください

マイキャラ選択画面

●STARTボタンで
中断できます

試合開始

2P対戦

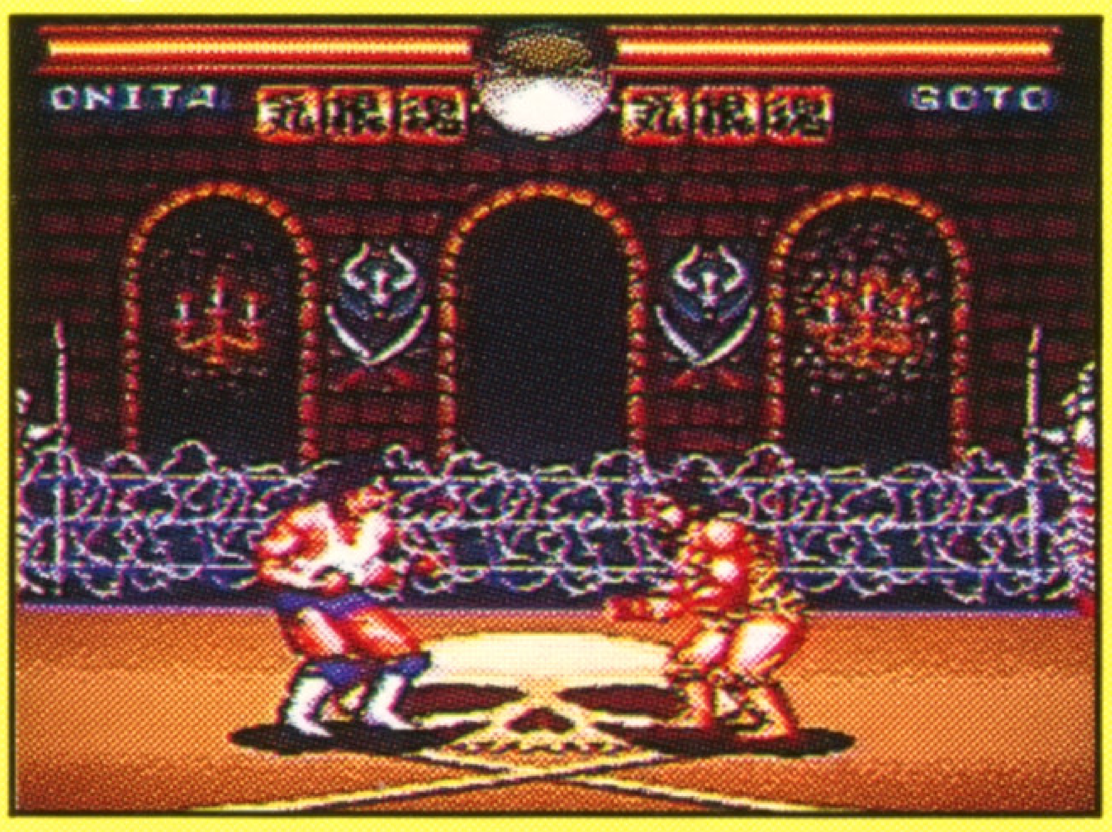
●カーソルでレスラーを
選択してAボタンを押
してください
同キャラ対戦も可能です

マイキャラ選択画面

●カーソルの上下でリング選択
し、Aボタンを押してください

リング選択

●STARTボタンで
中断できます



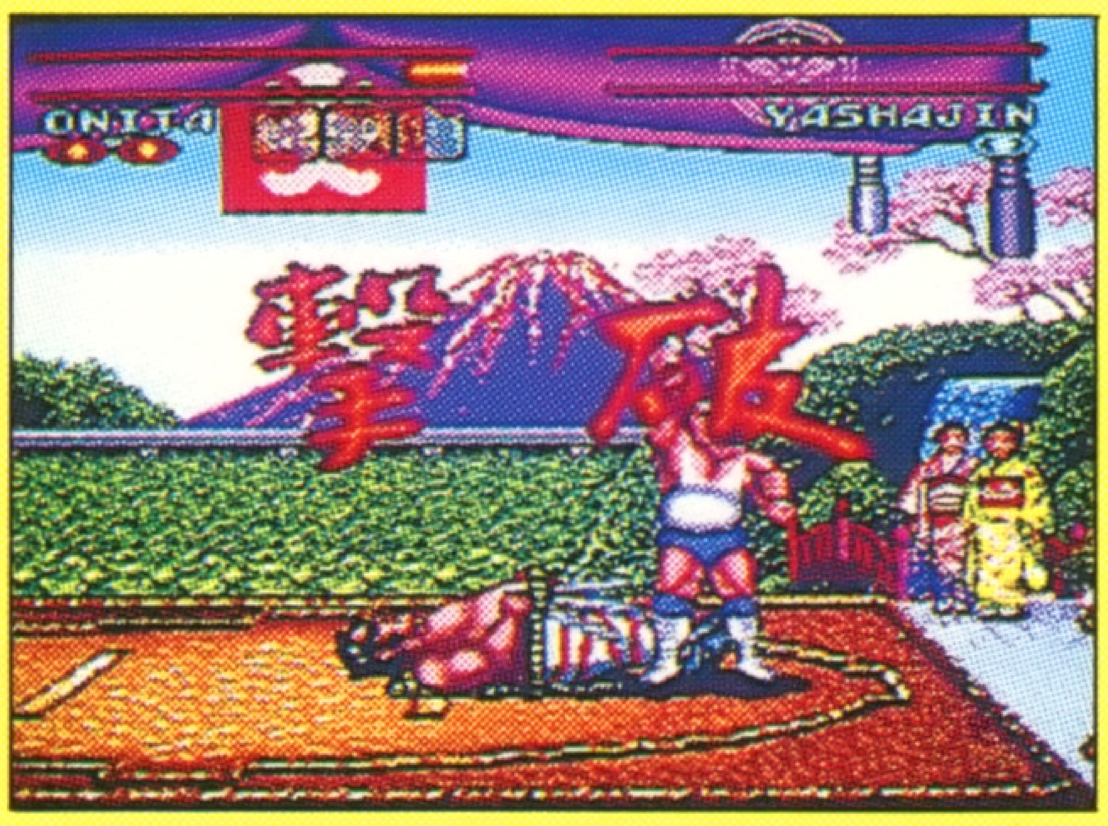
試合開始

勝利と挫折

勝負は時間無制限３本勝負、２本先取で勝利です

【勝利時】

2本先取



撃破画面

成長表

更なる刺客

【挫折時】

出直し画面

使用した技と回数が表示され、ある程度の段階に達した技は破壊力が増します。

星の数が成長度合いを示しています。技を同じ回数使っても試合内容によって成長度合いが変わります。

再度挑戦

明日のために（攻略法）

戦いの三原則

一 技は使って極めよう

技は使えば使う程成長します。一撃必殺を狙い大和魂技を極めるか、コンビネーション勝負で気合い技を成長させるのか、刺客が強力になる程、重要なポイントになってきます。

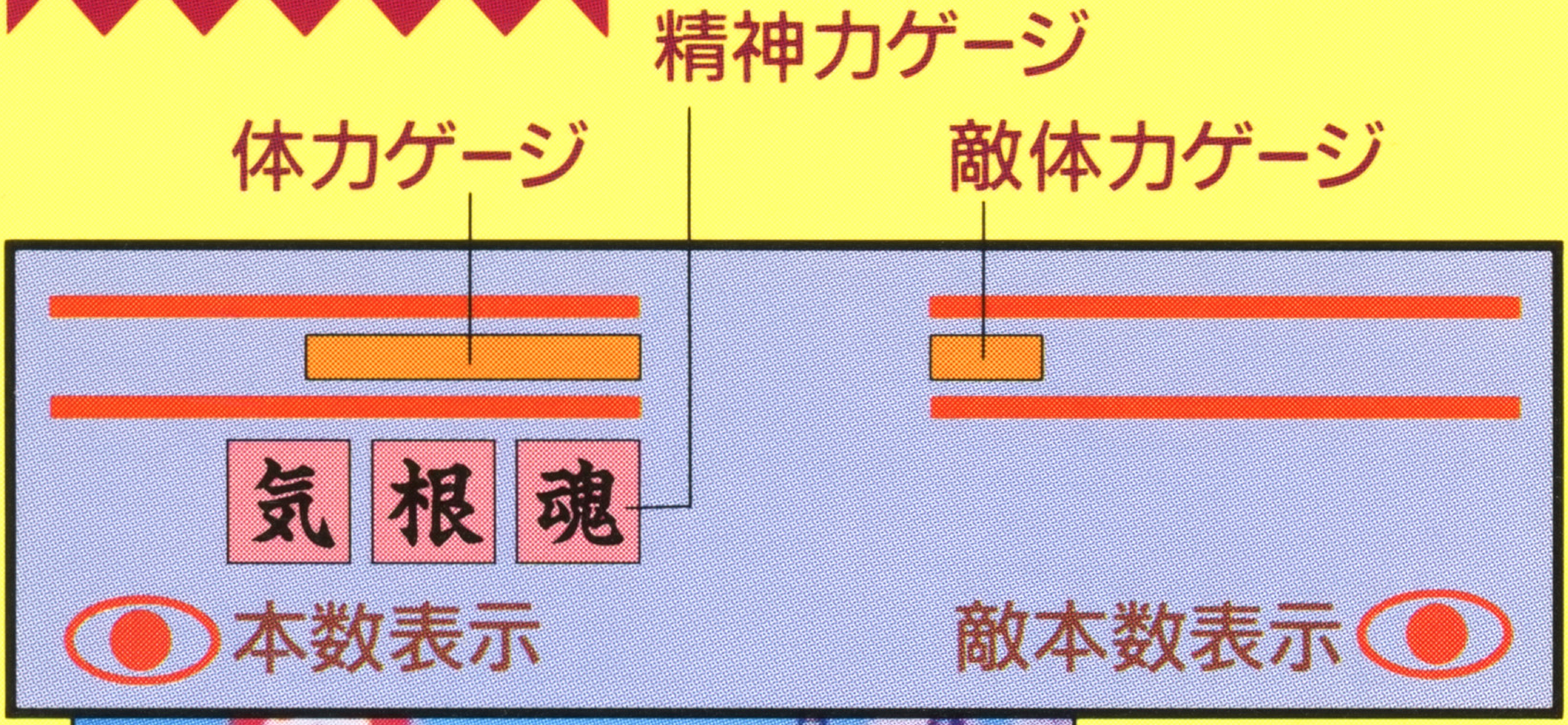
二 中央で戦おう

リングサイドにある仕掛けの威力は超強力。常に自分は中央で戦い、隙を見て相手を追い落とす戦法が狙い目です。

三 走って近付こう

攻撃も防御も如何に素早く仕掛けるかが勝負の分かれ目。ゆっくり近付くと相手の餌食になってしまいます。

画面表示



試合画面

▶体力ゲージ◀

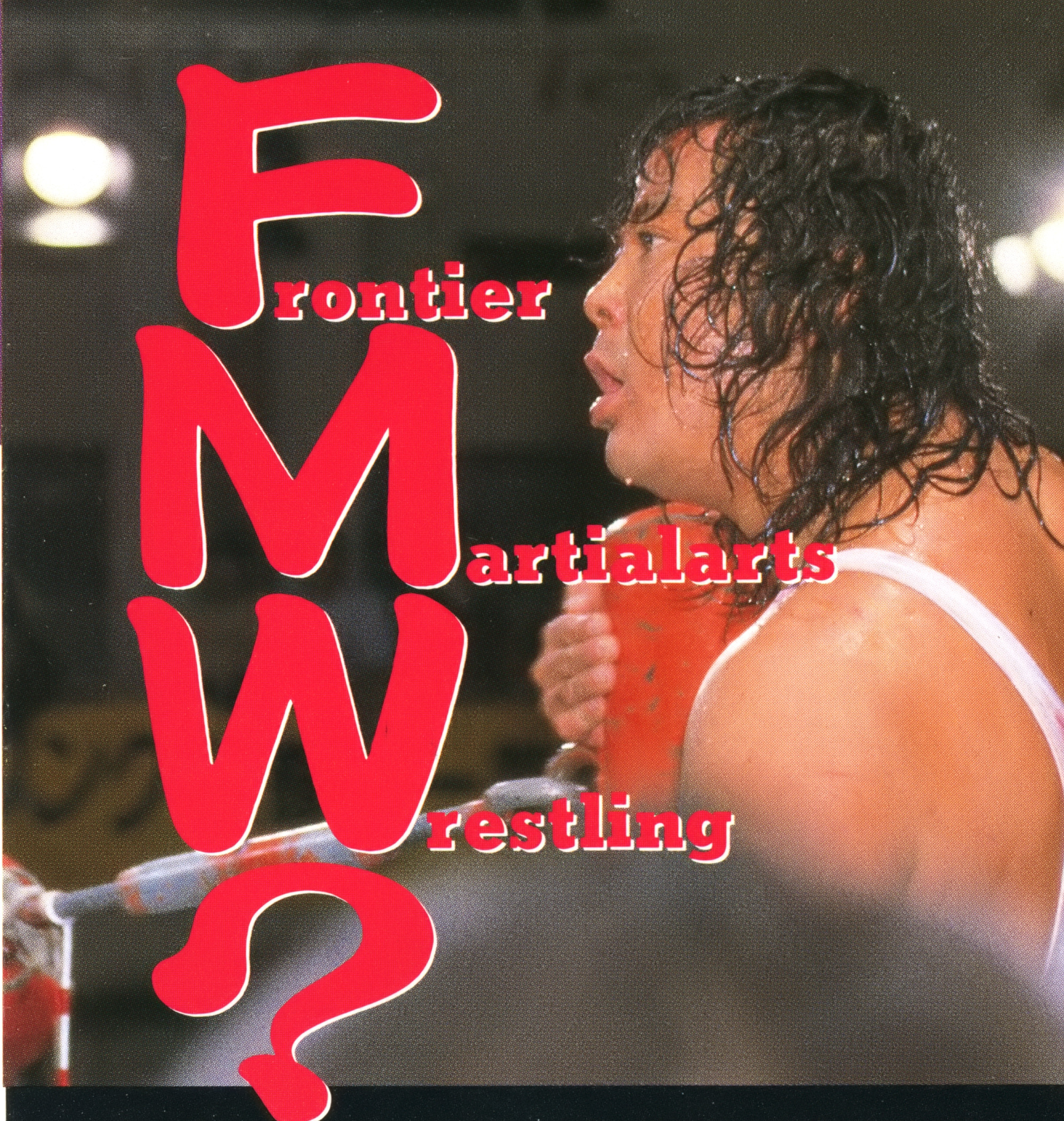
敵の攻撃を受けると減少
零になると一本取られます

▶精神力ゲージ◀

技を使う度に減少し、間合いをとると回復します
完全に点灯している技のみ使用できます
体力が無くなる直前に完全回復して、起死回生の
一発を使用できます

▶本数表示◀

一本取る毎に点灯します
二本先取で勝ちです



FMW? Frontier Martialarts Wrestling

栄光のNWAジュニア・ヘビー級チャンピオンに輝きながらも、再起不能の重傷を負いプロレス界から引退した大仁田厚。
しかし、プロレスを、夢を捨て切れない大仁田は1990年、ＦＭＷ（フロンティア・マーシャルアーツ・レスリング）を自ら設立、４年半の歳月を経て奇跡の復活を遂げた。
空手、テコンドー、元ボクシング世界チャンピオン、柔道オリンピック銀メダリストなどとの異種格闘技戦、数々の度肝を抜くデスマッチ…　普通のプロレスではない。
そんなＦＭＷを人は“邪道”とよぶ。しかし、人が人として生きる、戦い抜いていくのにきれいごともヘッタクレもあるもんか！
魂ごと体当たりする大仁田厚の、ＦＭＷ戦士のスピリチュアルなメッセージをこのゲームで体感してほしい。

FMWに全てを捧げた戦士達

現代のカリスマ

大仁田 厚

世界マーシャルアーツ・ヘビー級チャンピオン。ヒザを複雑骨折し、再起不能のレッテルを張られたが奇跡のカムバック！ 多くの強敵と数限り無いデスマッチを行いながらも、その試合を通じて観客に訴えかけるエモーショナルなバイブレーションはプロレスファンはもちろん、受験生やサラリーマンなど、人生と戦っている人々に勇気を与えている。

身長：181cm　体重：105kg
出身地：長崎

【技解説】

サンダーファイヤーパワーボム

カナディアンバックブリーカーにかつぎあげてから、真っ逆様に突き落とす。数々の異種格闘技戦、デスマッチで強敵を撃破した、大仁田の魂がこもった必殺技。

リングの鬼神

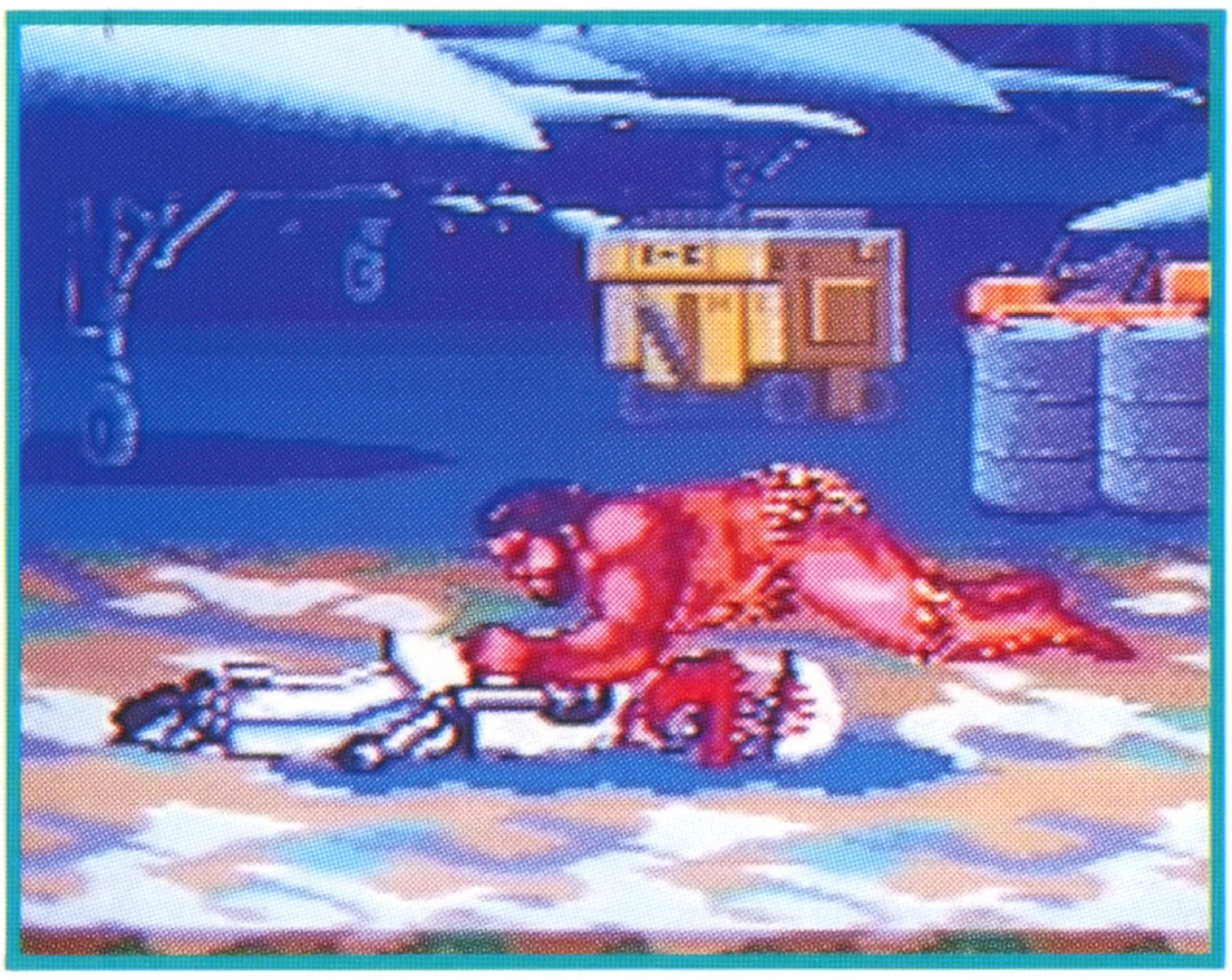
ターザン後藤

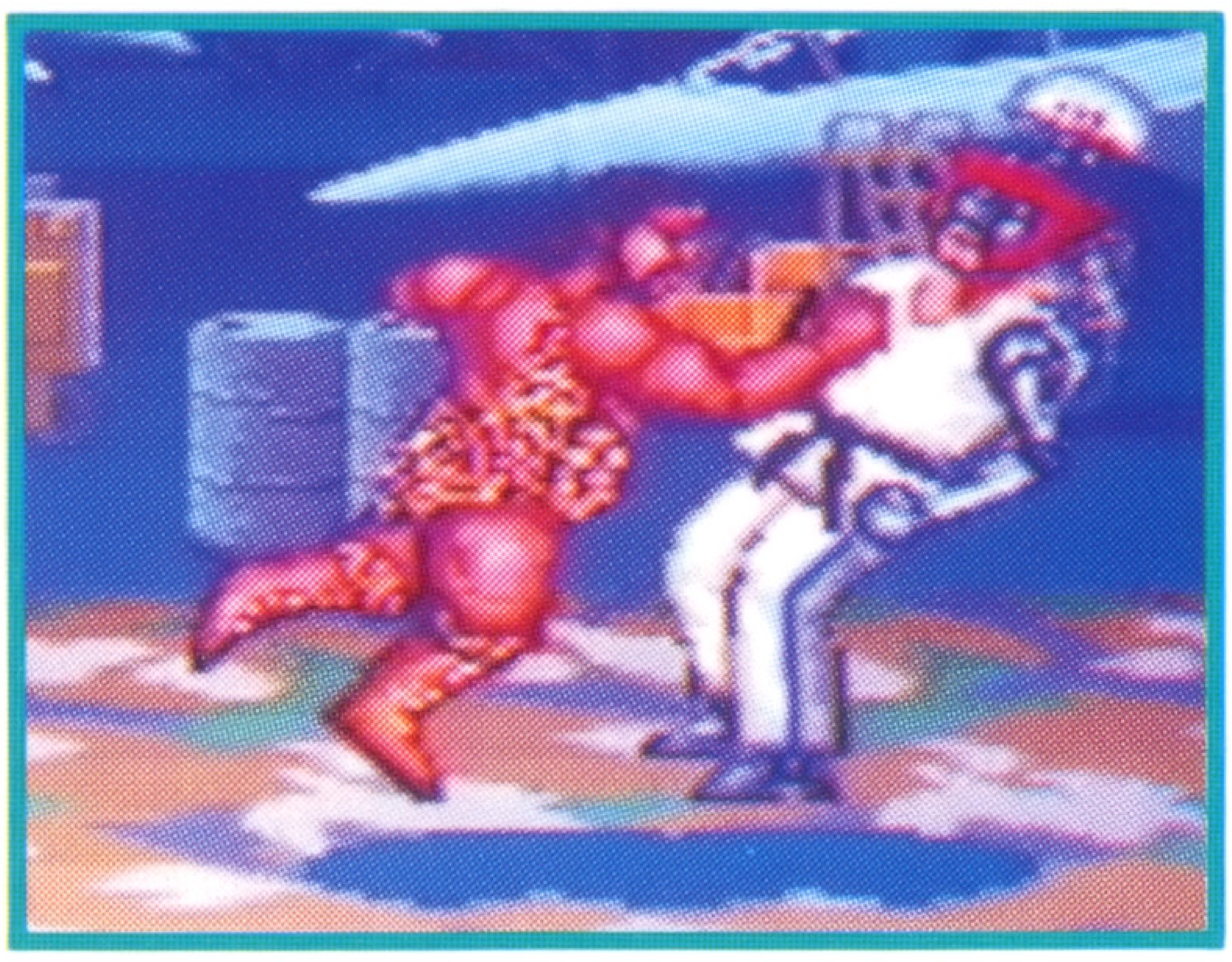
世界マーシャルアーツ・タッグ・チャンピオン。「二度と日本の土は踏むまい」とベトナム人、ホー・チー・ウィンを名のり、アメリカのジョージア、フロリダ、カンサスと３州を股にかけ暴れていたが、大仁田の熱き魂にうたれ帰国しＦＭＷに参加。自分を悪役にしてでもＦＭＷを守るといった、一度怒らすと大仁田でさえも止めることができない一本気な鬼軍曹。

【技解説】

フェイスバスター

人間が鍛えようが無い顔面やストマックを容赦なく地面に叩きつける。背中と違って、受け身が取りづらいだけに、そのダメージはハンパじゃない。





身長:178cm　体重:120kg
出身地:静岡

空飛ぶ巨体

サンボ浅子

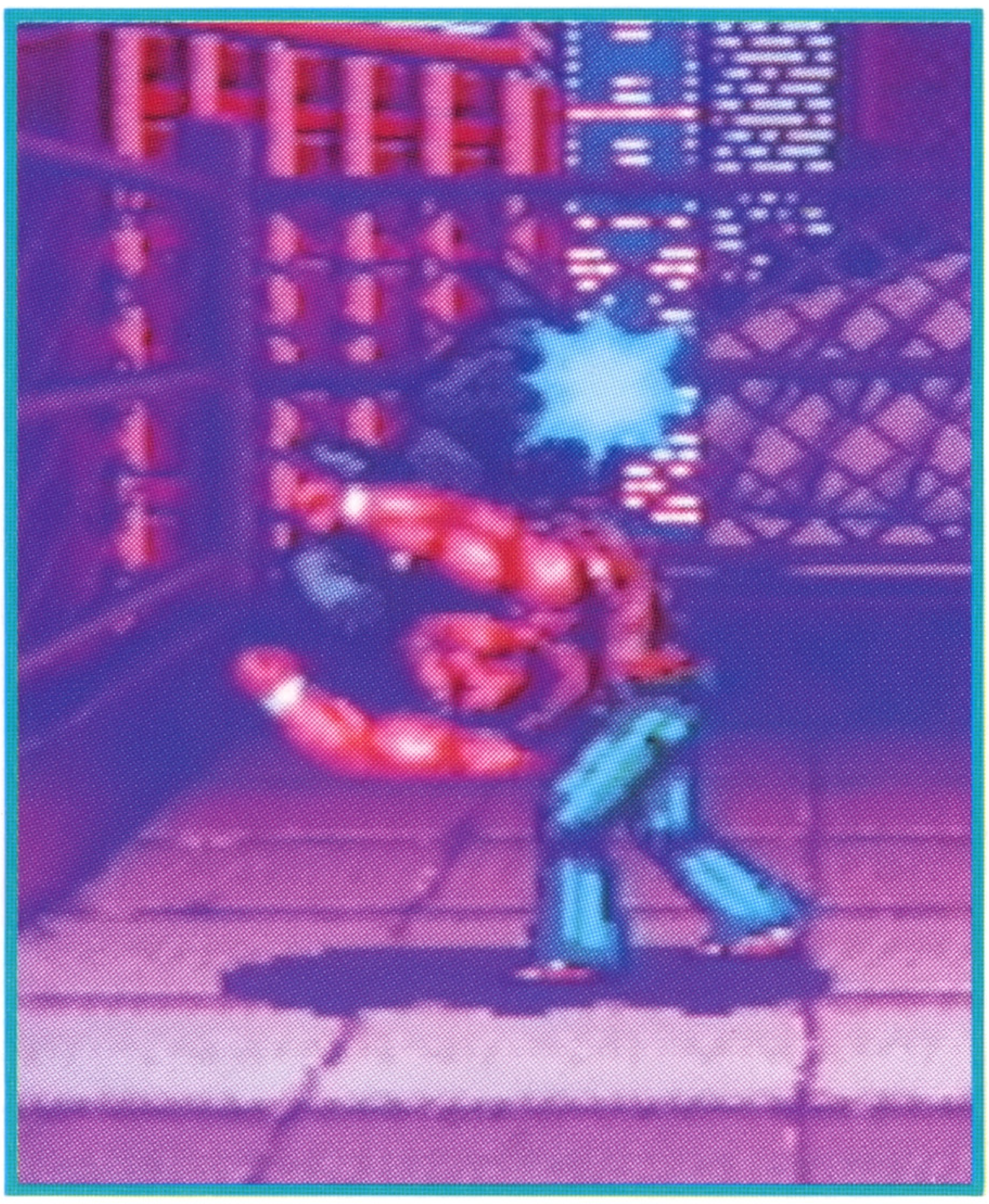
サンボ世界選手権2位。そのひとのよさそうなデブ(失礼)、アンコ型の巨体からは想像ができないほどの抜群の運動神経で、細かい関節技からダイナミックな空中殺法などをこなすテクニシャン。もちろん、パワーも凄まじく、講道館で柔道をしていた学生時代に、相撲で幕下力士には負け無し、十両力士と五分の勝負をしたという逸話もあるほど。

身長:180cm　体重:150kg
出身地:東京

【技解説】

アサコ・スペシャル

普通、メキシコのプロレス、ルチャリブレのような軽量級選手が使うトペコンヒーロをあえて、この超重量級の巨体でやってしまう、自分への危険度も高い空中殺法。



戦慄のロックンローラー

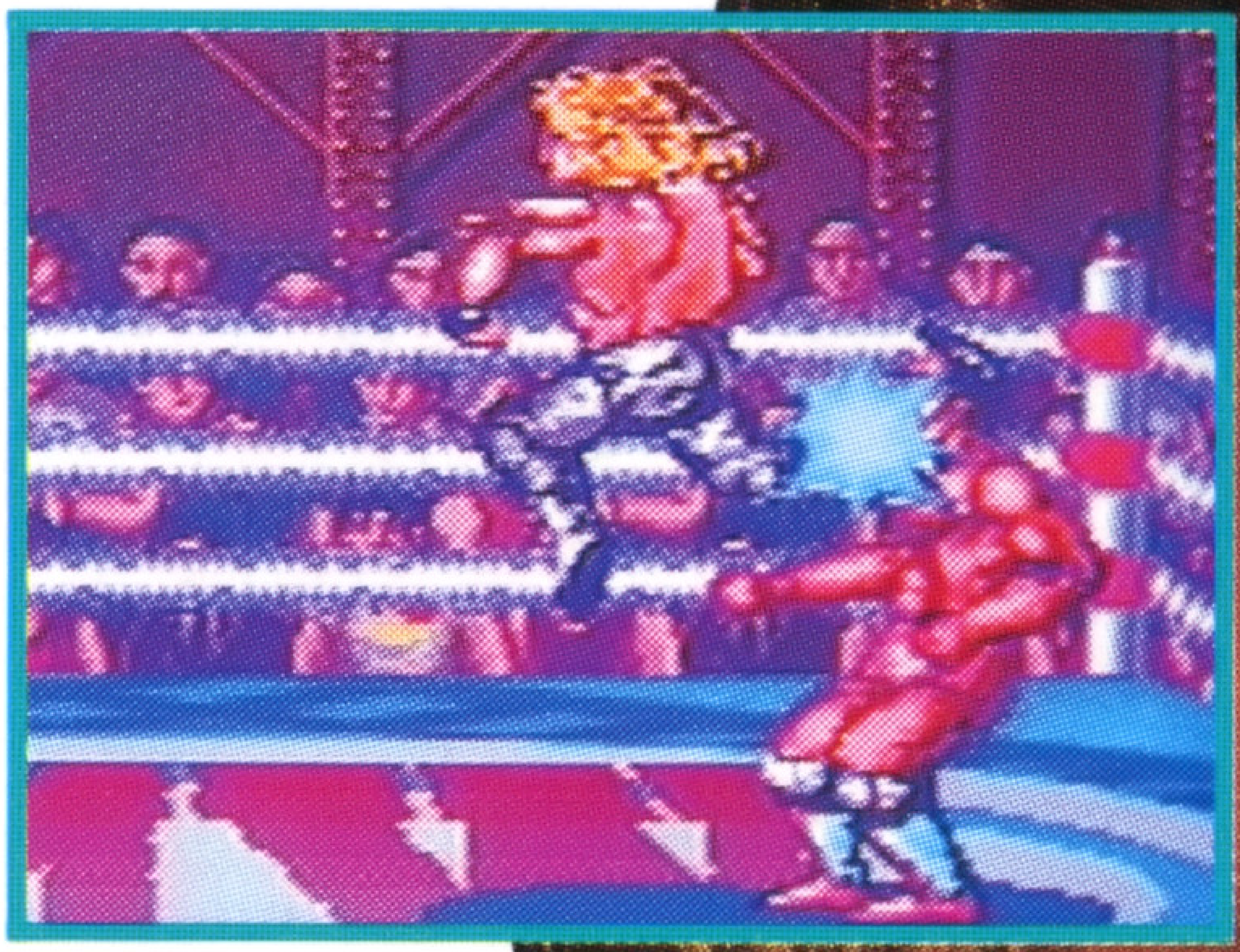
リッキー・フジ

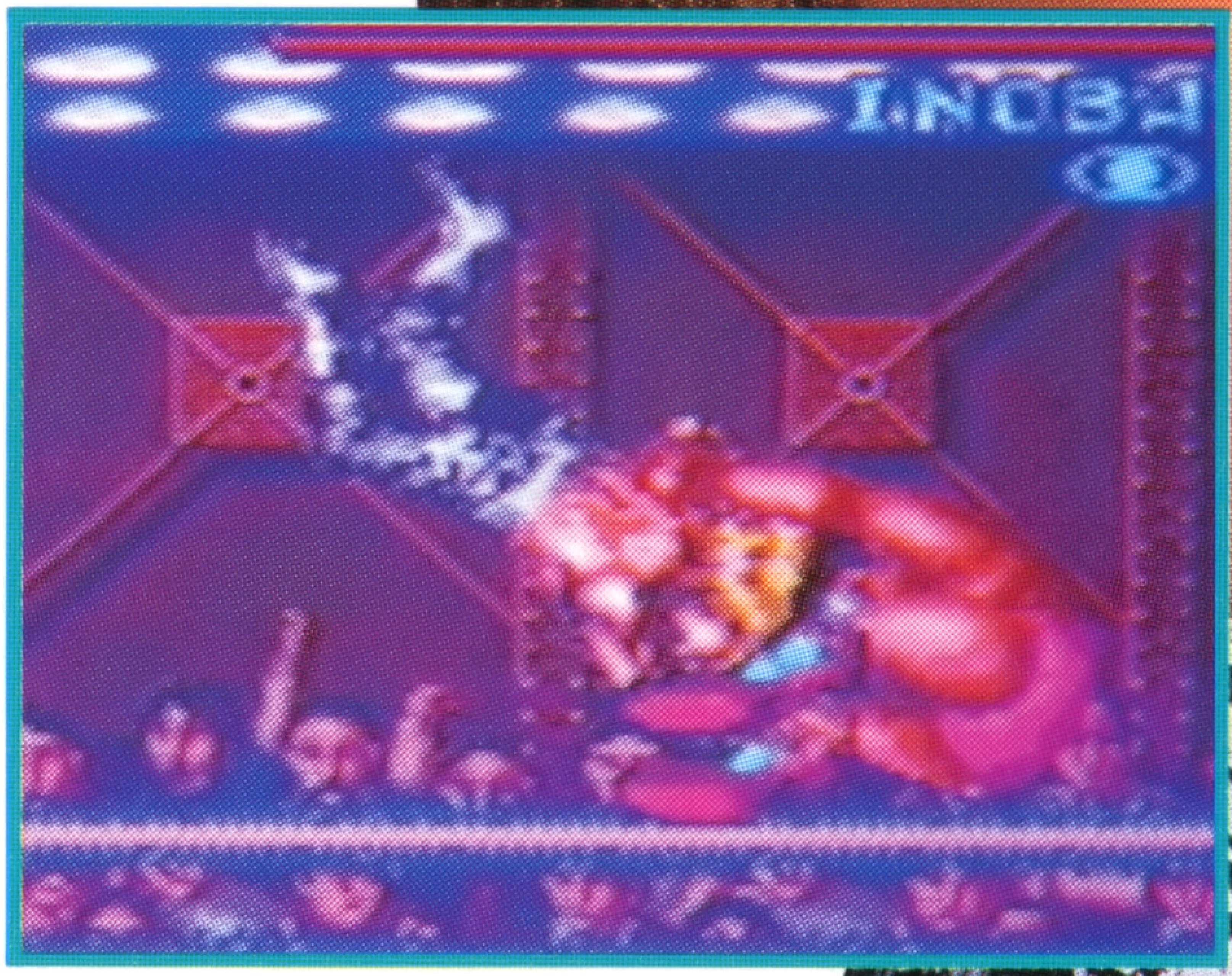
元AWA世界ライトヘビー級チャンピオン。普通は日本のプロレス団体に入門するところを「日本は肌に合わない」という理由から単身カナダへ。それも、数々の超過激レスラーを生んだカルガリー地区で修行したというのだからタダ者じゃない。お気楽極楽、テイク・イット・イージーな性格だが、気に入らないヤツは全力で叩き潰すハードロック野郎だ。

【技解説】

カミカゼ

カルガリーでの修行時代に覚えたカナディアンロッキーマウンテンバスターに日本の特攻魂を注入し進化させた、リッキーのオリジナルホールド。





身長：177cm
体重：98kg
出身地：千葉

リングに舞い降りた妖精

工藤めぐみ

身長:162cm　体重:62kg

出身地:埼玉

この工藤も大仁田と同じく一度、プロレス界から引退している。しかし、後戻りできない青春を完全燃焼させるべくカムバック。かわいこちゃんレスラーに思われがちだが、試合となると大変身。流血必死のストリート・ファイトだってヘッチャラ、男顔負けの過激ファイトを繰り広げる。

マグニチュード・ソウル

コンバット豊田

身長:168cm　体重:100kg

出身地:和歌山

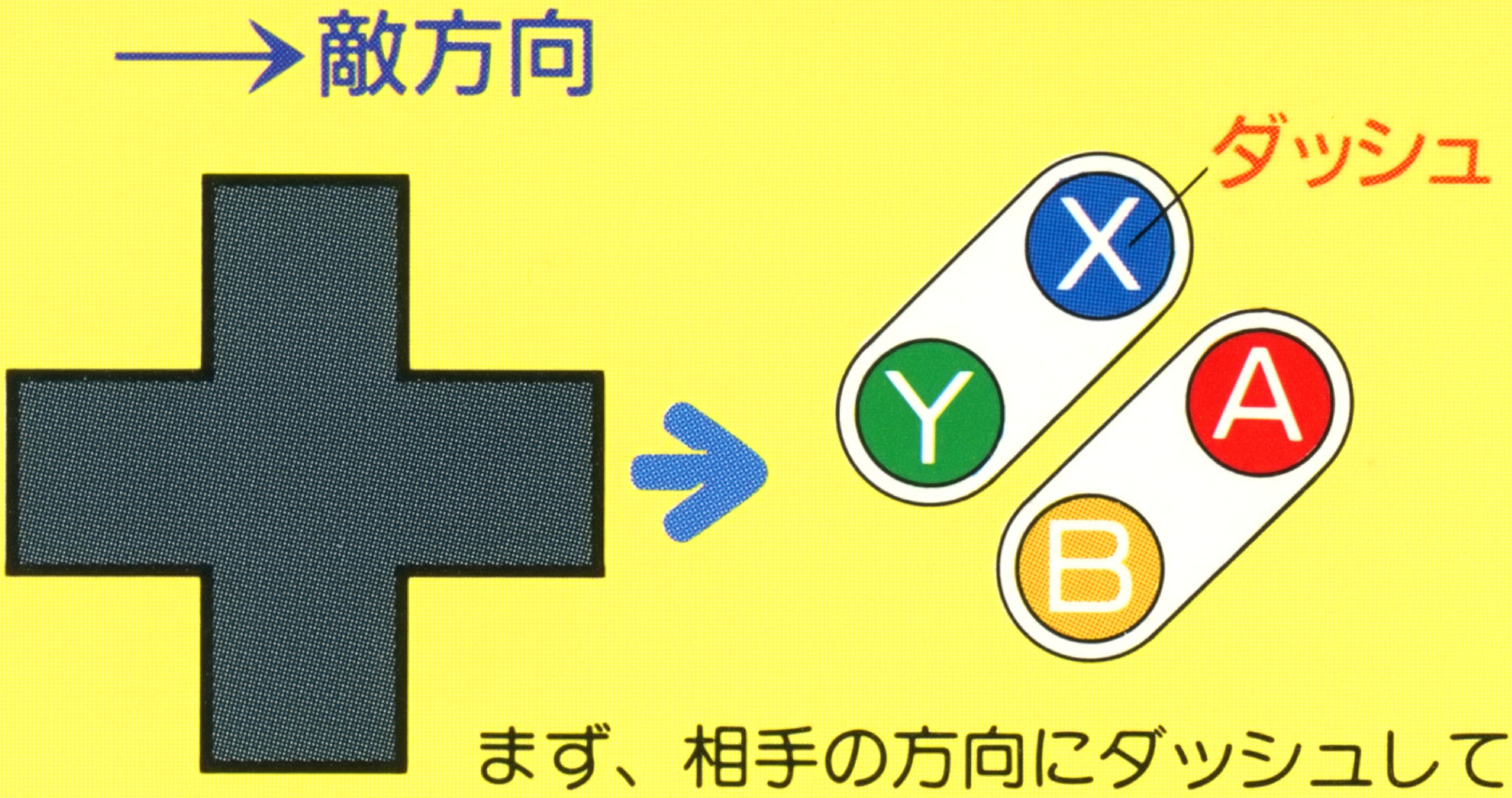
工藤とはプロレス入門同期生。そしてWWA女子世界チャンピオン・ベルトを競い合う永遠のライバル。巨体をいかしたボディ・アタックや必殺のドロップキックで何人ものレスラーを病院送りにしている。工藤がFMWのプリンセスなら、豊田は悪の女王様だ！

勝つ為に

小手先だけの技、気合いの抜けたキック、幾ら才能があろうとも、そんなレスラーを俺は許さない。俺から皆に言える事は、全身で打ち込め、自分のポジションを頭にたたき込め、それだけだ。

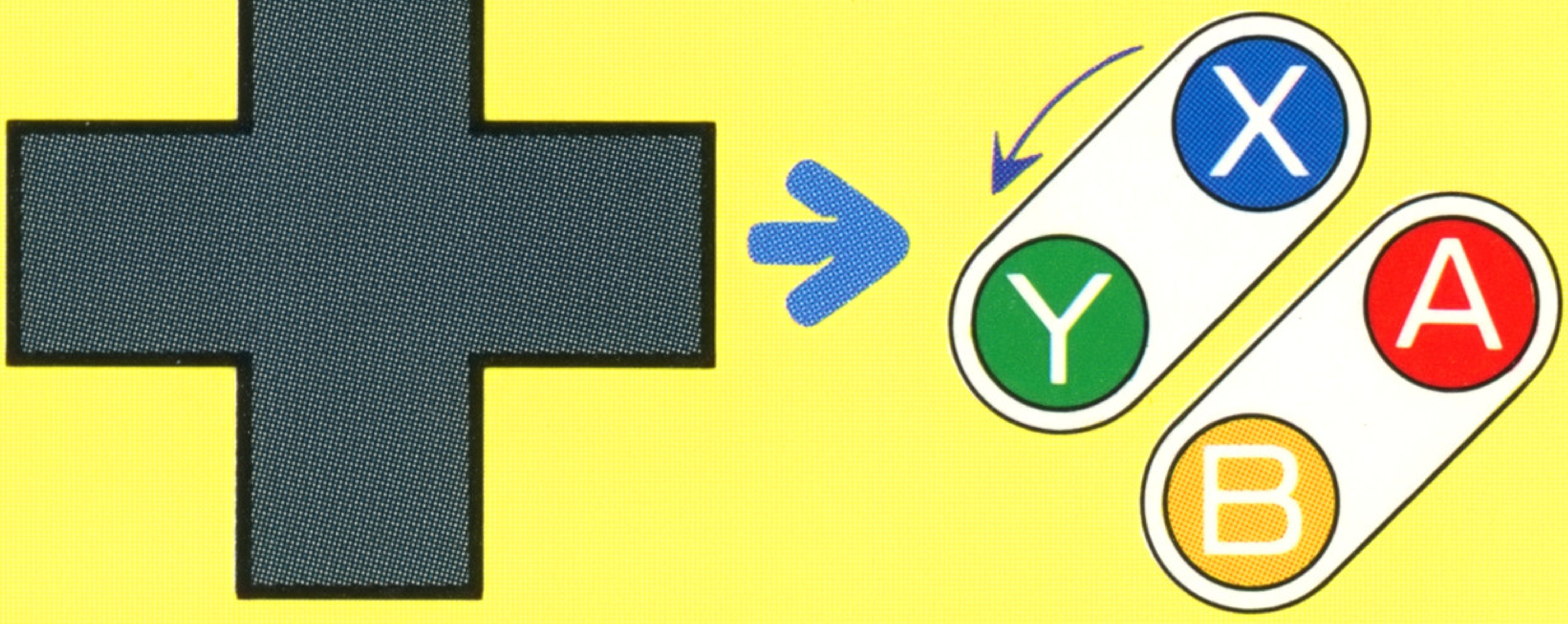
大仁田 厚

敵と離れているとき 二
ぶちかまし技の使用方法



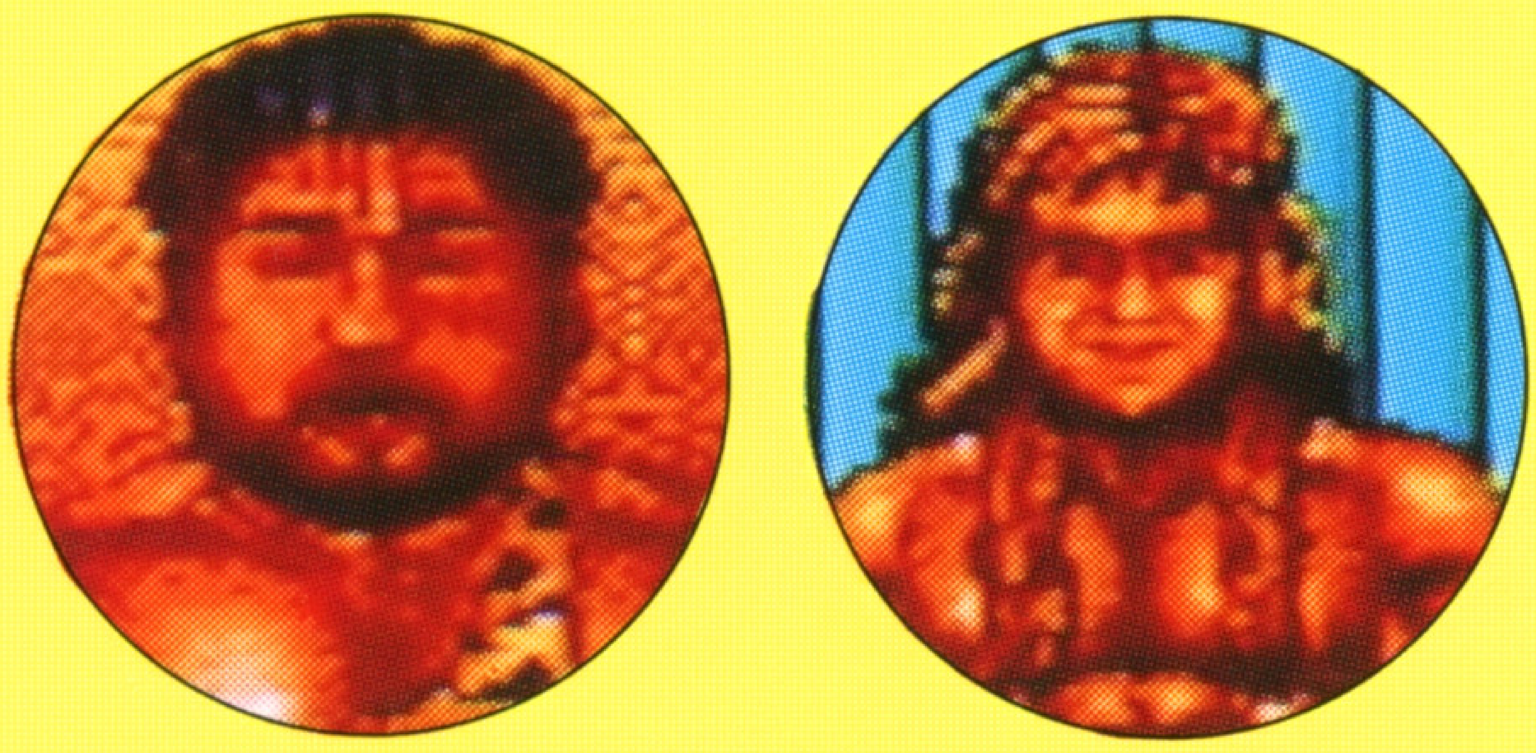
まず、相手の方向にダッシュして

タイミングを計り、Xを離してYボタンを押します。カーソルは押し続けます。



大技ですから、タイミングが重要です。

大仁田／浅子選手は敵の直前、

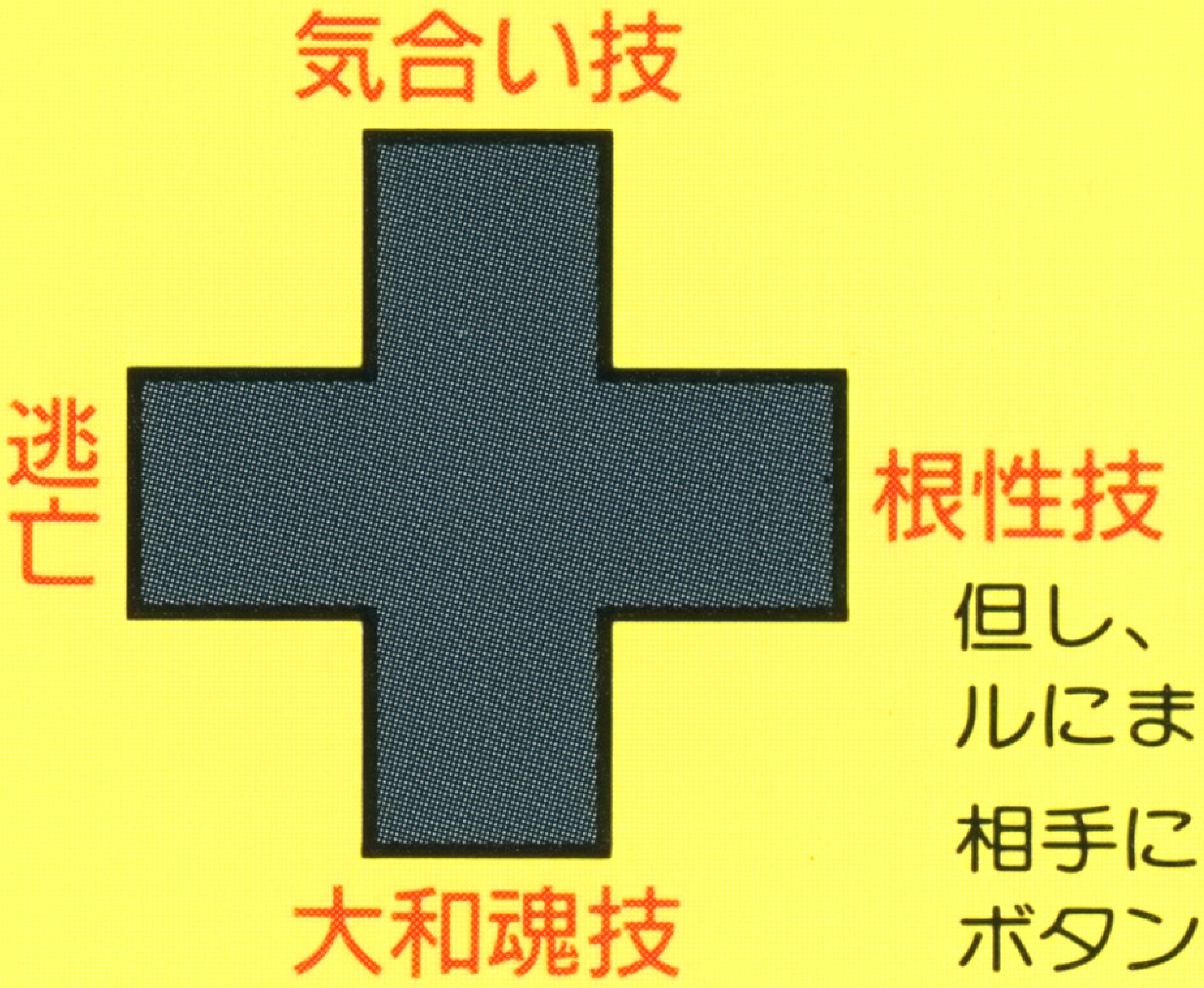


後藤／リッキー選手は敵の手前（体の幅の3～4倍手前）でYを押してください。

敵と組み合っているとき

→敵方向

気 根 魂 ゲージ グラフィック



カーソルを使いたい技の方向に押しつつ、ボタン連打（ABXYどれでも構いません）してください。タイミングが合うと技が決まります。

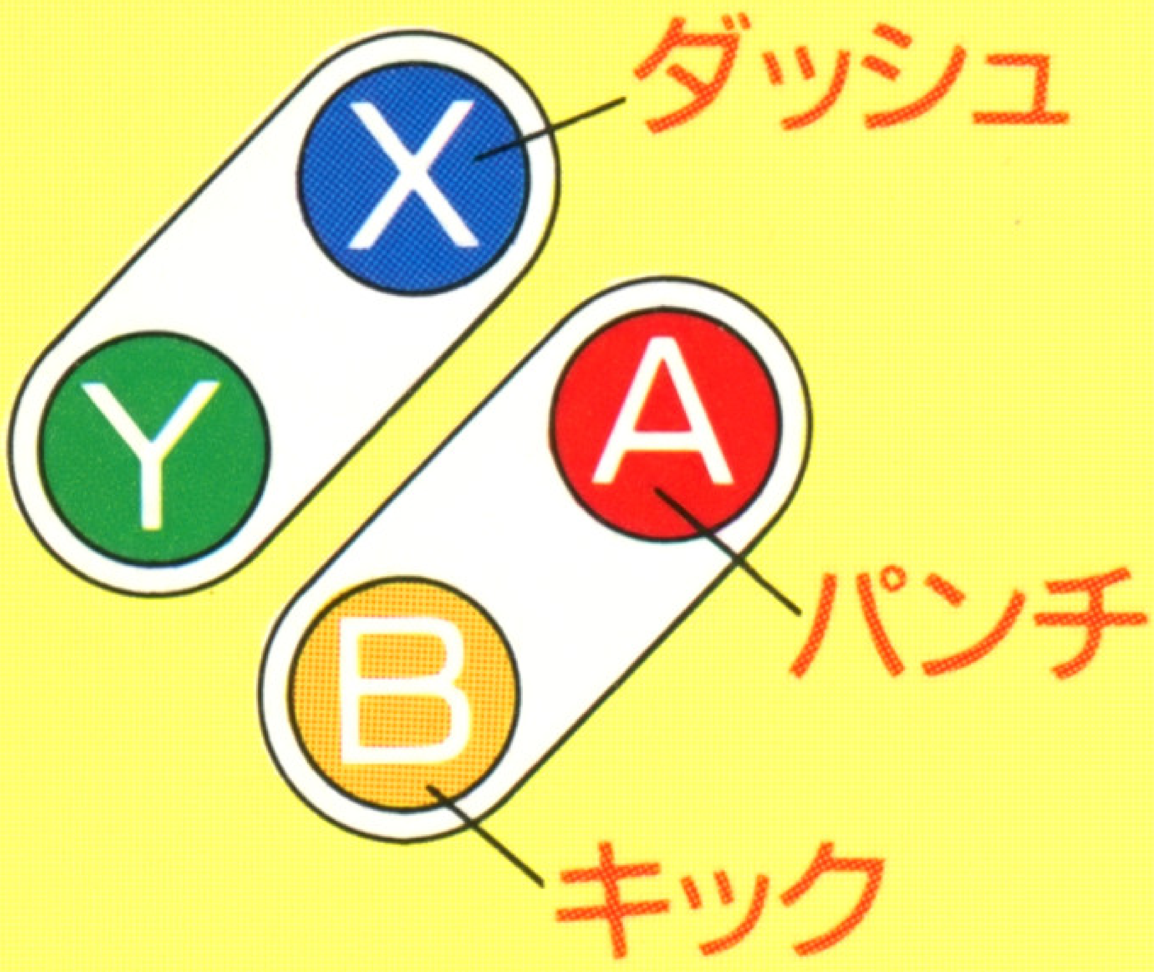
但し、精神力ゲージがその技のレベルにまで達している必要があります。

相手に技を掛けられているときに、ボタン連打（ABXYどれでも構いません）すると早く抜け出せます。

気合い技→根性技→大和魂技の順番で相手に与えるダメージが大きくなっていきます。しかし、精神力の消耗は大和魂技→根性技→気合い技の順番で少なくなります。

敵と離れているとき ー

→敵方向



後藤／浅子選手は大きなジャンプは出来ません。但し、✚キーの上(ジャンプ)を押しながらBボタン(キック)を押すとジャンプキックが出来ます。

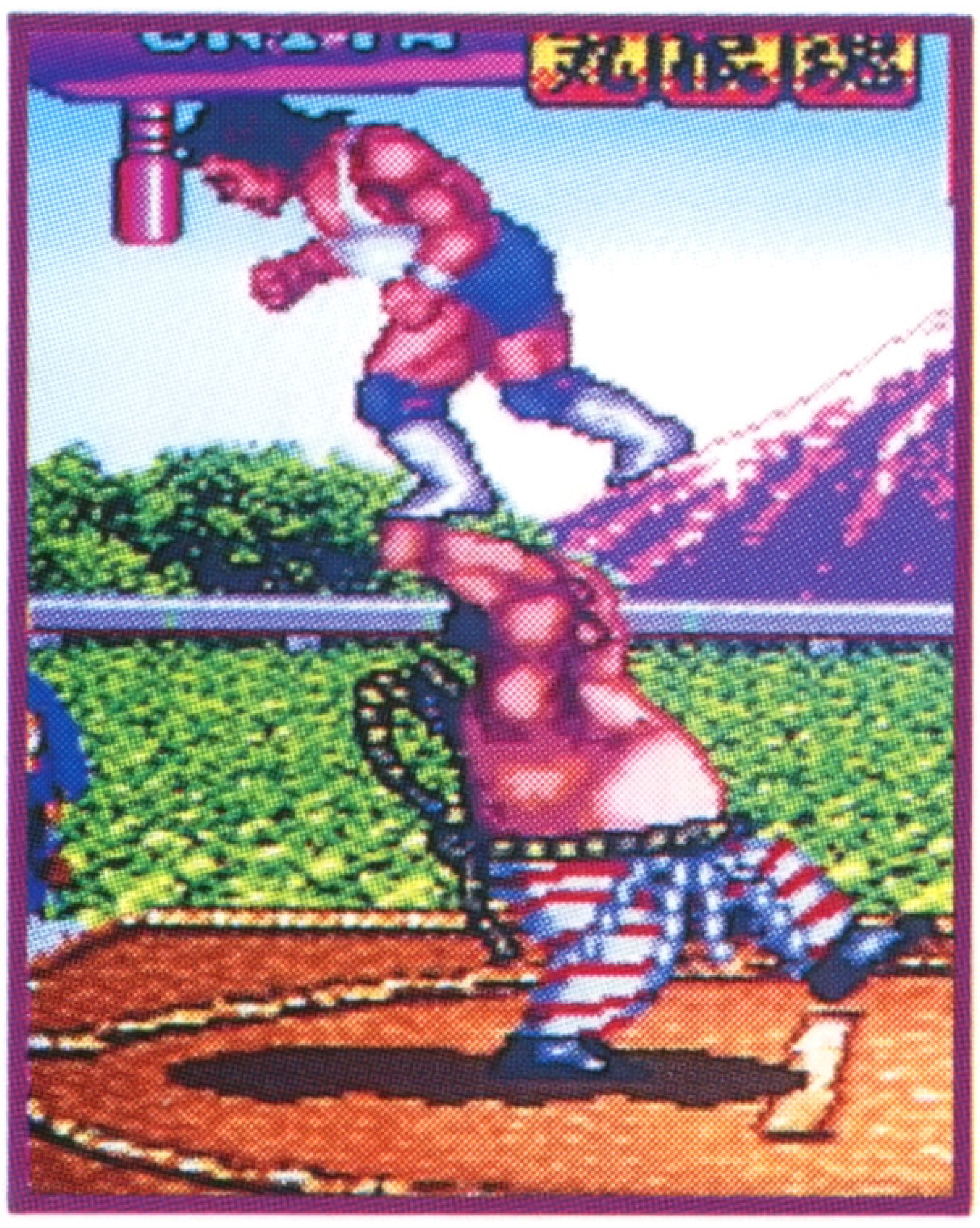
SMW
六人衆

数々の刺客を操り、世界各地の格闘技界を制圧してきたSMWだが、唯一、大仁田率いるFMWを従わせる事が出来なかった。業をにやしたSMWのボス、キングシャドウは温存していた六人衆を引き連れ、自らも参戦してきた。今、FMWとの生命を賭けた戦いが始まる。

夜叉神竜蔵

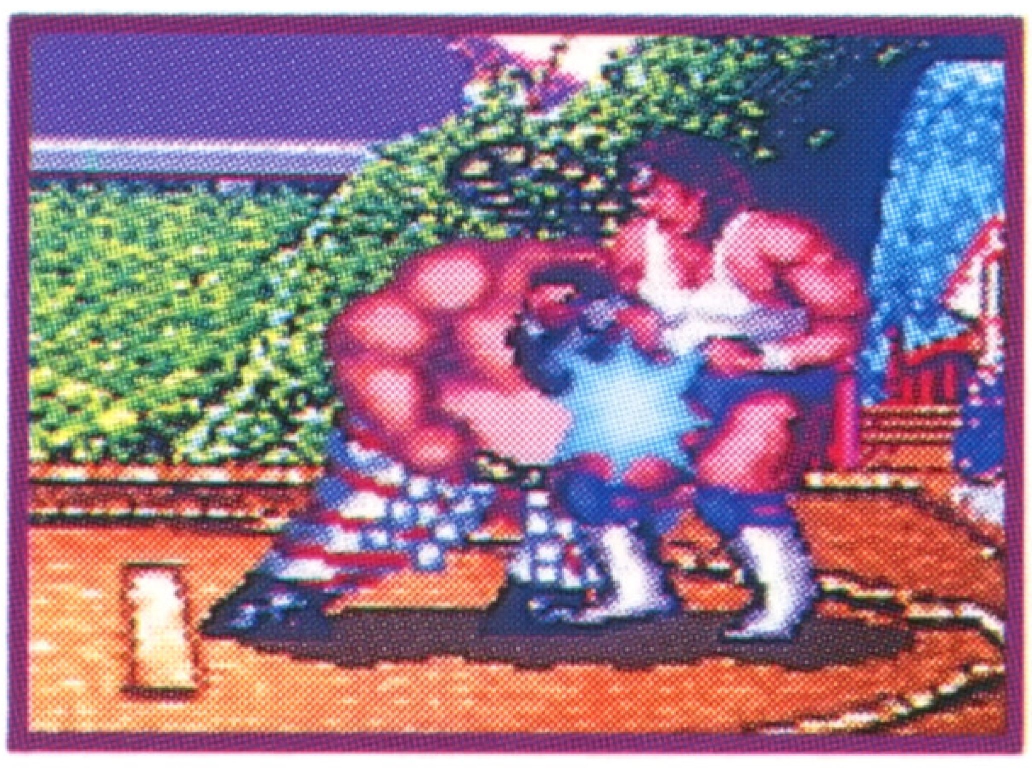
身長：188cm
体重：156kg
出身地：京都

神代の昔、野見宿祢と当麻蹴速というふたりの神様の戦いから始まった相撲。現在の大相撲は勝った宿祢の流派であり、負けた蹴速はあまりの過激さのため殺人相撲として時代の闇に葬られてしまった。そんな蹴速相撲の最後の使い手が、この夜叉神竜蔵。組んでからの投げ技、特に投げっぱなしジャーマンにも匹敵する必殺うっちゃりスープレックスには気をつけろ。



【技解説】

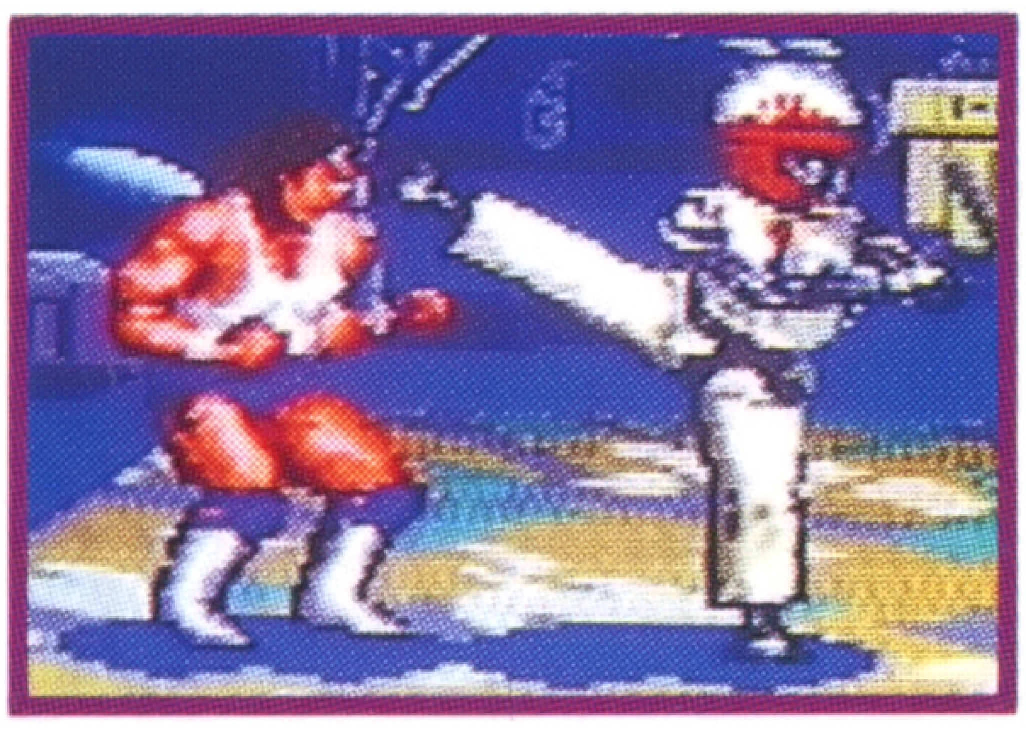
- **張り手**：ヘビー級ボクサーと同等のパンチ力。張り手というよりも骨法の掌打に近い。
- **ブチかまし**：瞬間時速100kmを超え、厚さ3mのコンクリートをブチ壊す破壊力。
- **上手投げ**：目にもとまらない差し手から繰り出す相撲技の基本。
- **うっちゃりスープレックス**：相撲のうっちゃりに柔道の空気投げをミックスした裏相撲のオリジナル殺人技。

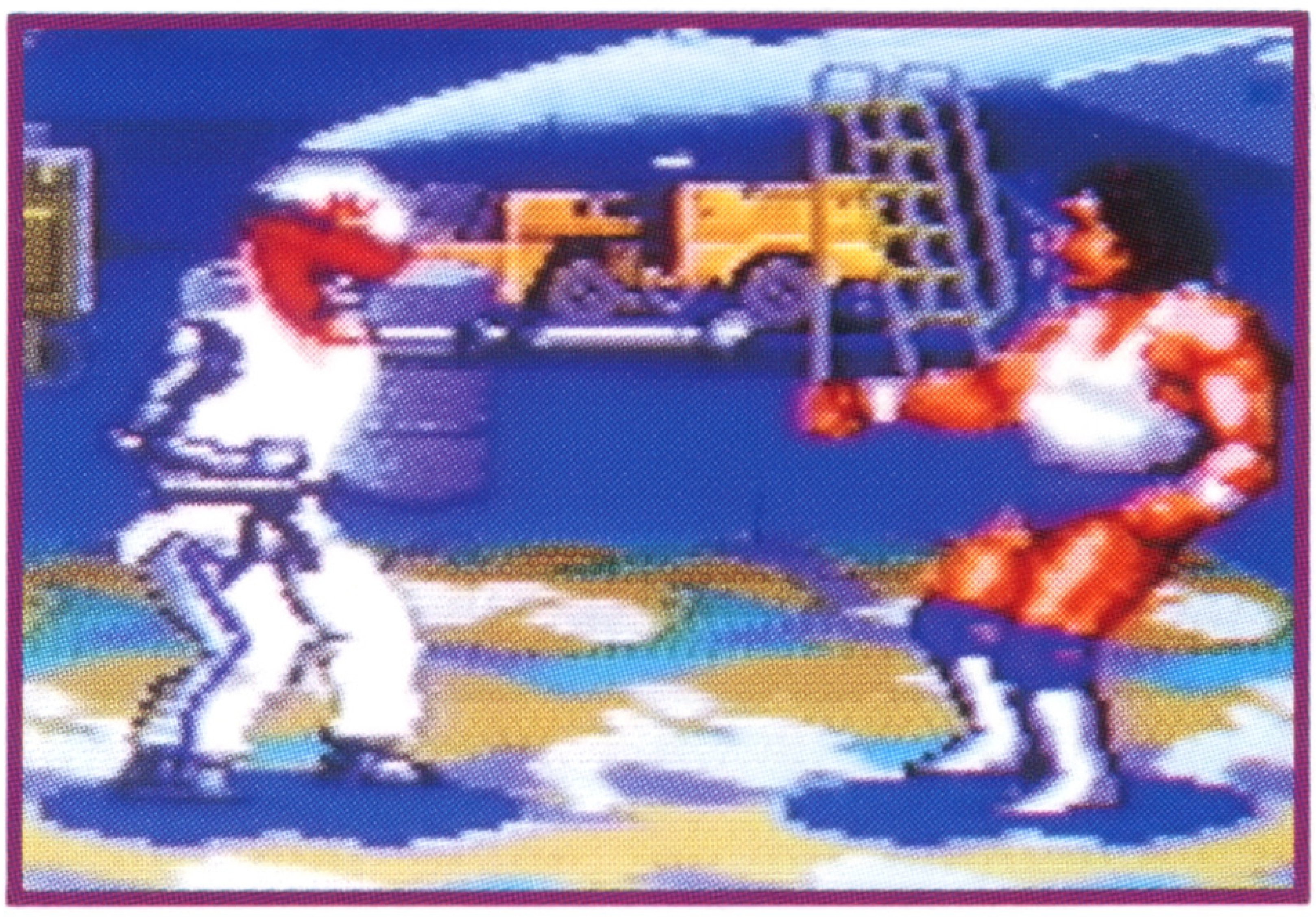


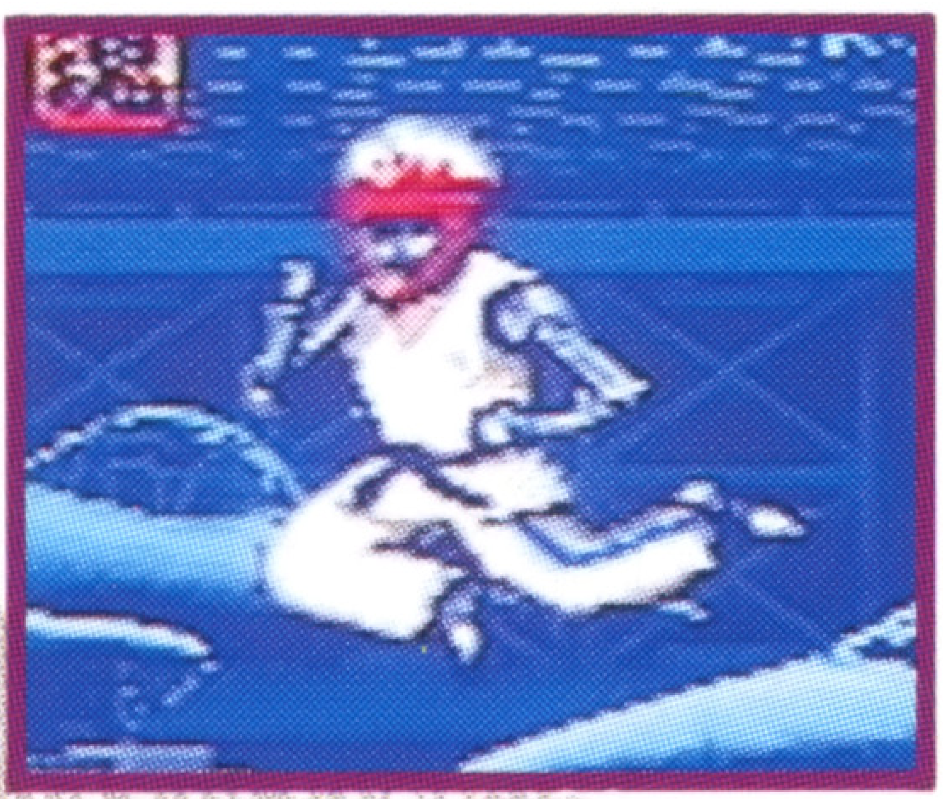
日本キックボクシング界の伝説“キックの鬼”沢村忠にあこがれ、大学も沢村と同じ日大の芸術学部に入学。卒業と同時にデビューし日本最強となるが、ムエタイ選手の壁を越えることができず人体改造を決意。今では体の70%が機械というマーシャルアーツの最強サイボーグに変身。日本キックボクシング界幻の必殺技・空飛びヒザ蹴りが襲いかかる！

【技解説】

- **突き**：形状記憶合金でできた腕がヒットする瞬間、鉄球に変わり突き刺さる。
- **キック**：ドーピングにより普通の人間の3倍の速さではなつことができる。
- **空飛びヒザ蹴り**：この蹴りを使うものには鬼がやどるという、日本キック界に伝説の必殺技。





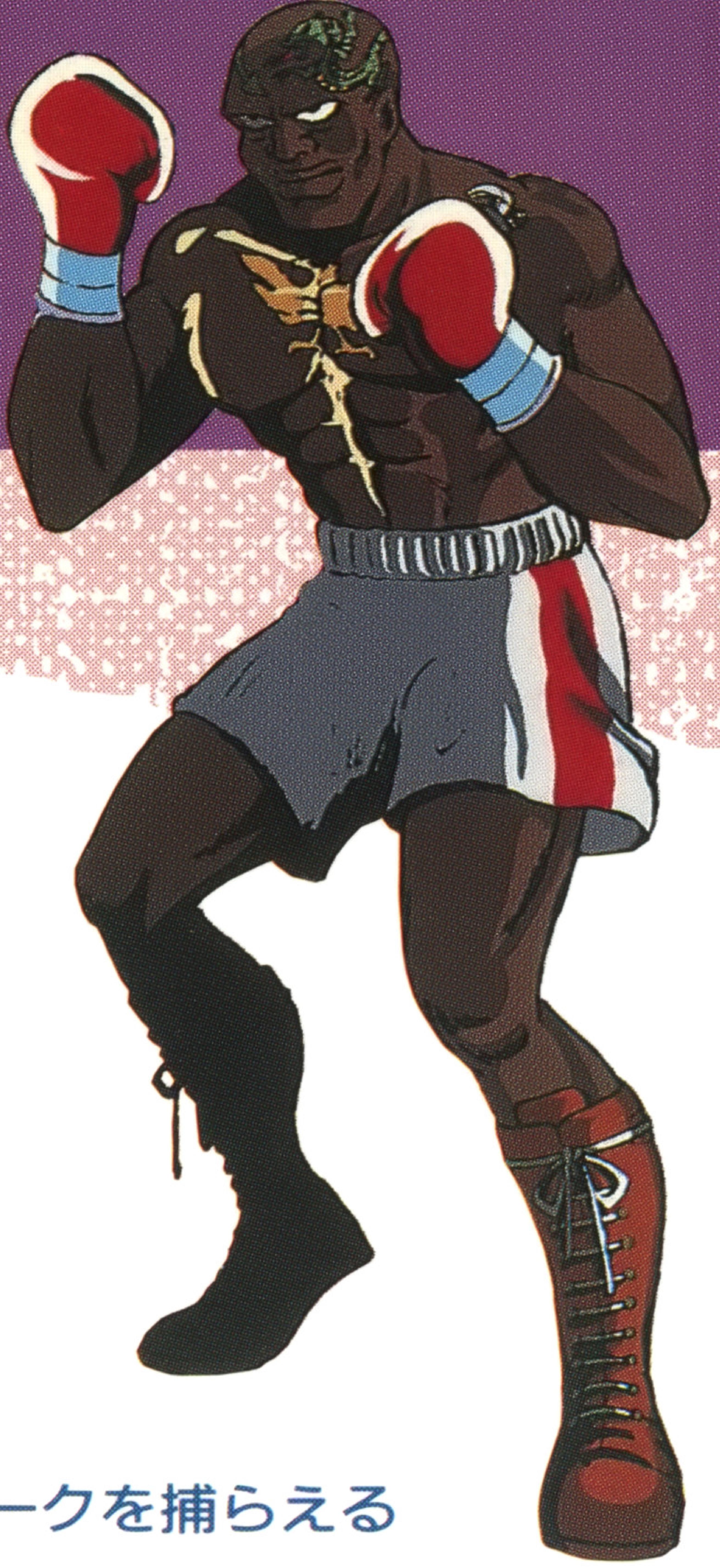


身長：175cm　体重：87kg

出身地：池袋

キラー・マーシャルボーグ

ボム・ナックルズ



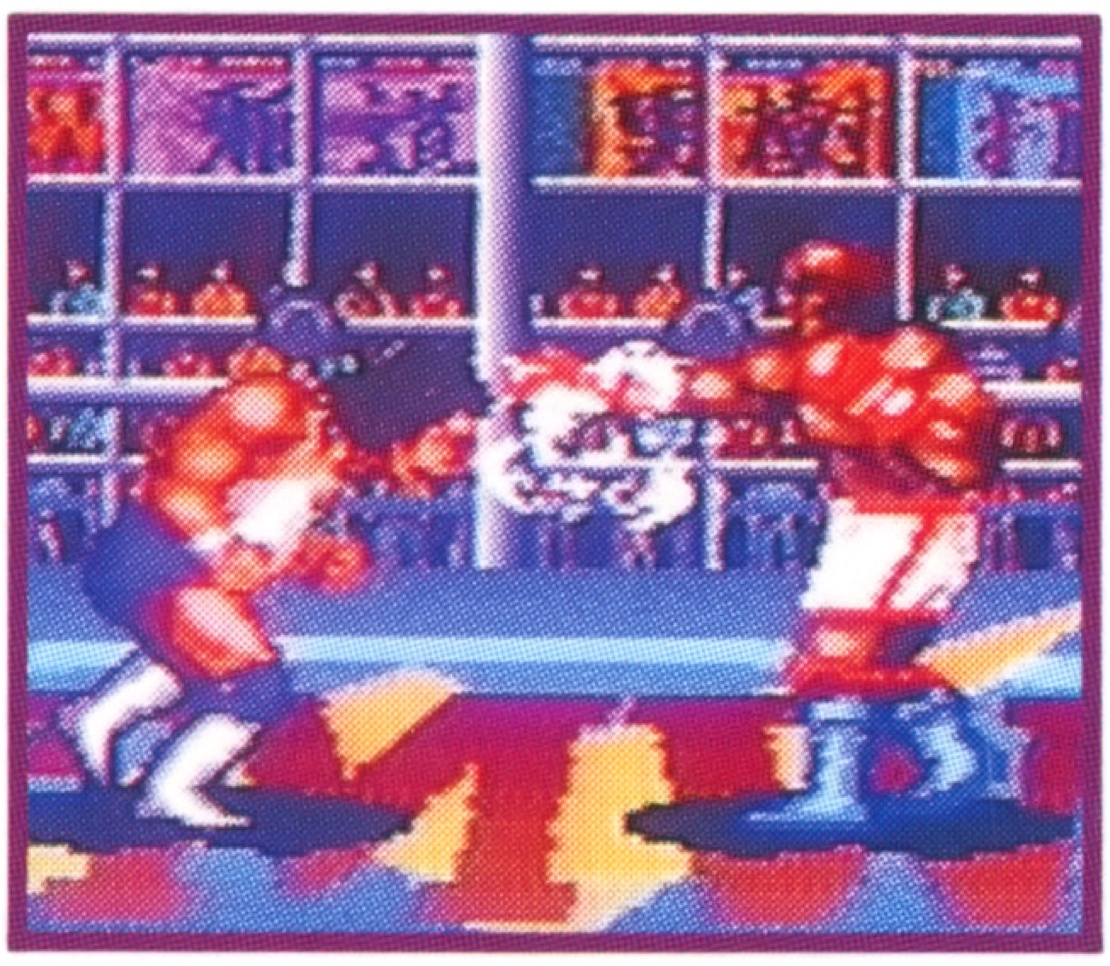
身長:179cm　体重:98kg
出身地:デトロイト

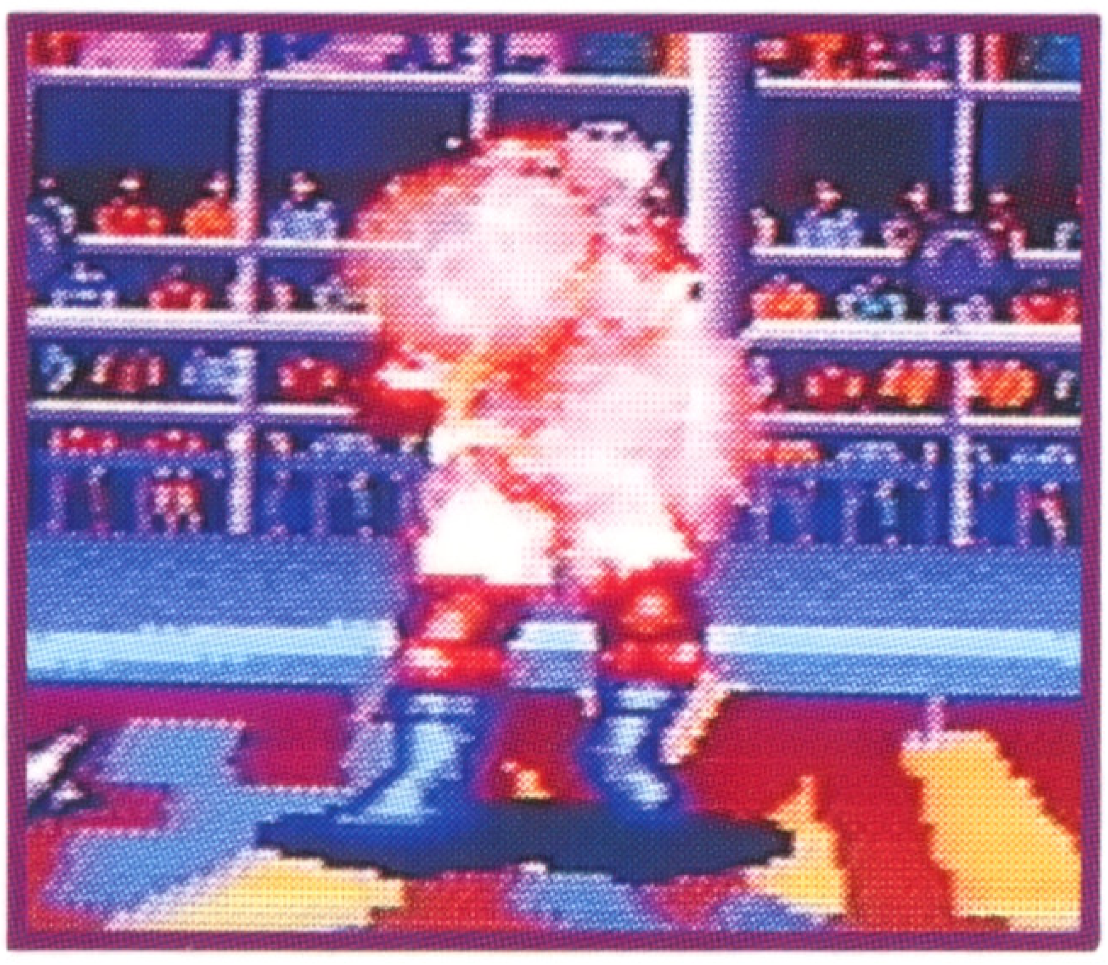
正統派のデトロイトスタイルのボクシングを習得しながら、その気の短さで試合中にレフリーを殴り殺してしまい、世界中のプロボクシング協会から永久追放され地下格闘技界に身を落とす。ただでさえ強力なパンチにくわえグローブには爆薬が仕掛けてあり、ヒットするたびに爆裂！　ヘビー級とは思えないスピーディーなフットワークを捕らえることができるか。

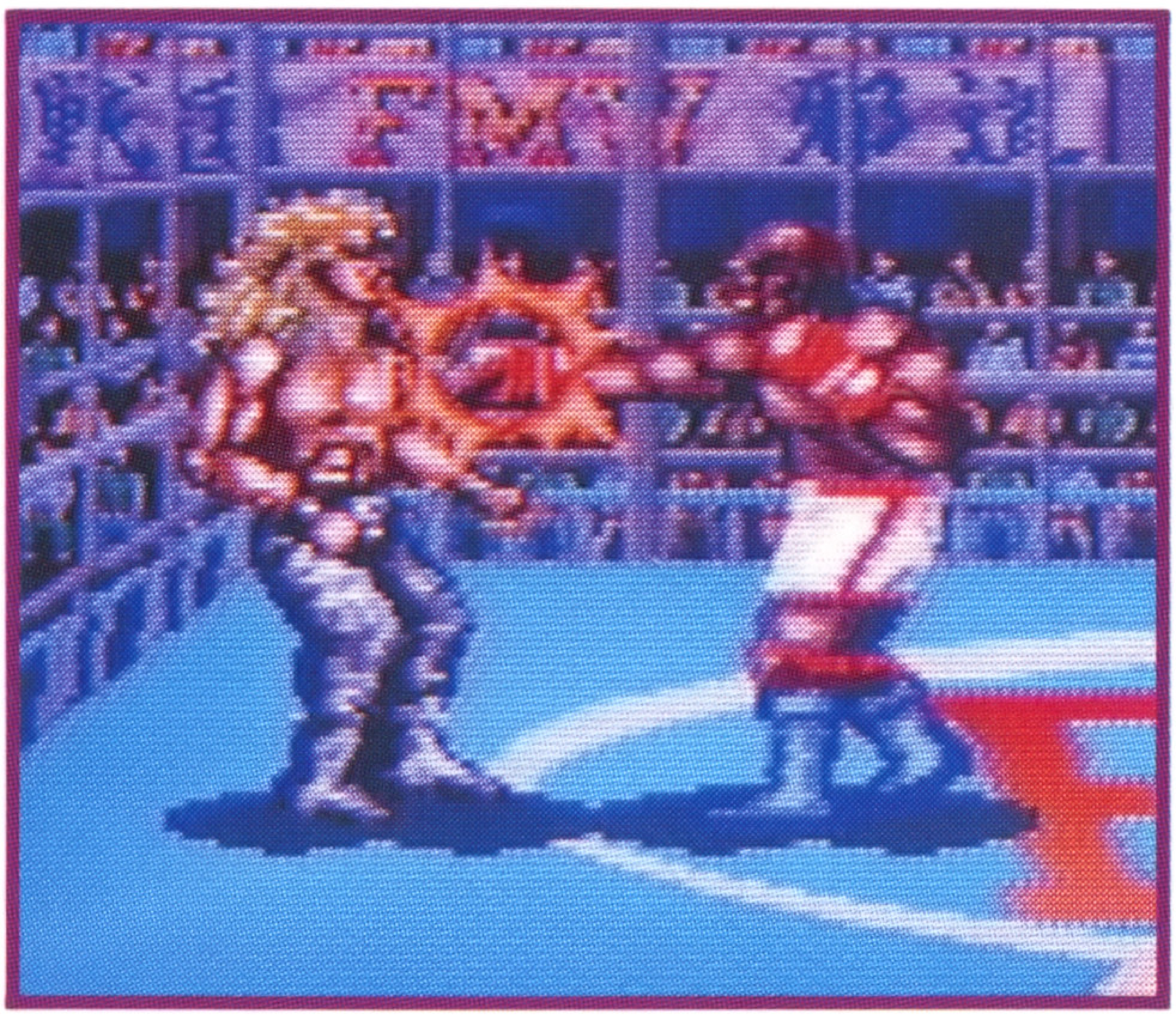
【技解説】

爆裂パンチ

グローブに特殊な仕掛けがしてあり、ヒットするたびに爆発！　パンチと爆薬のダブルの衝撃。







アマチュアレスリングで全米ハイスクール・チャンピオンになるが、18歳の夏にドロップアウト。オリエンタルの神秘を追求するためにカリフォルニアの空手道場に入門。しかし、３日目で師範を半殺しにしてしまい、表の格闘技界では生きられなくなる。60年代のアメリカ文化を象徴するようなサイケデリック殺法は見もの。

ディスカバー・ラヴ

身長：181cm
体重：103kg
出身地：カリフォルニア

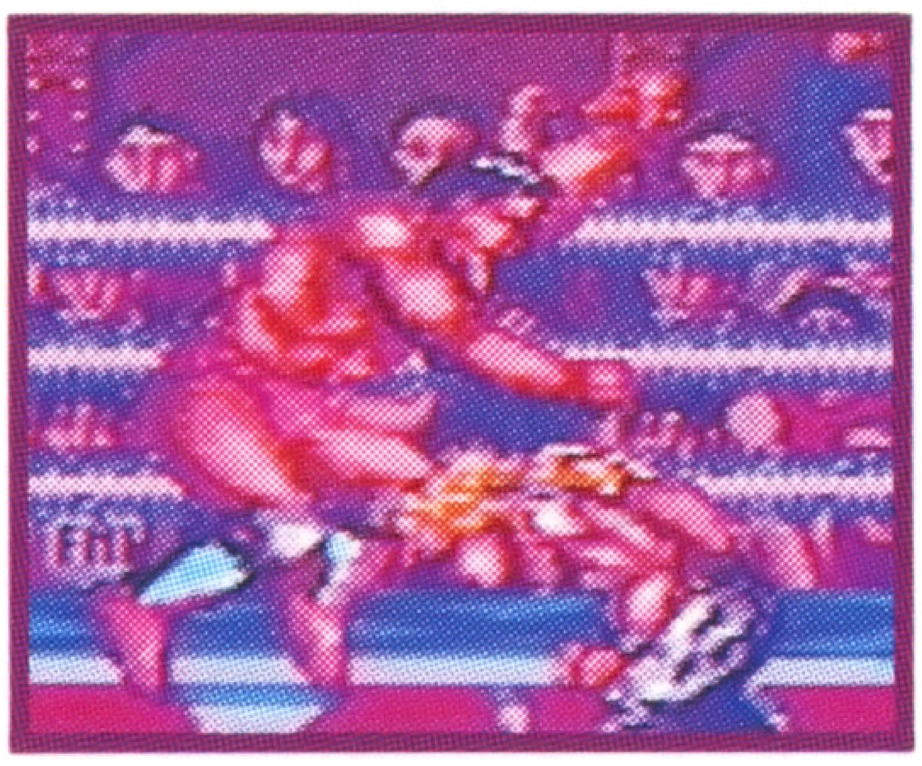
ジャントニオ・イノバ

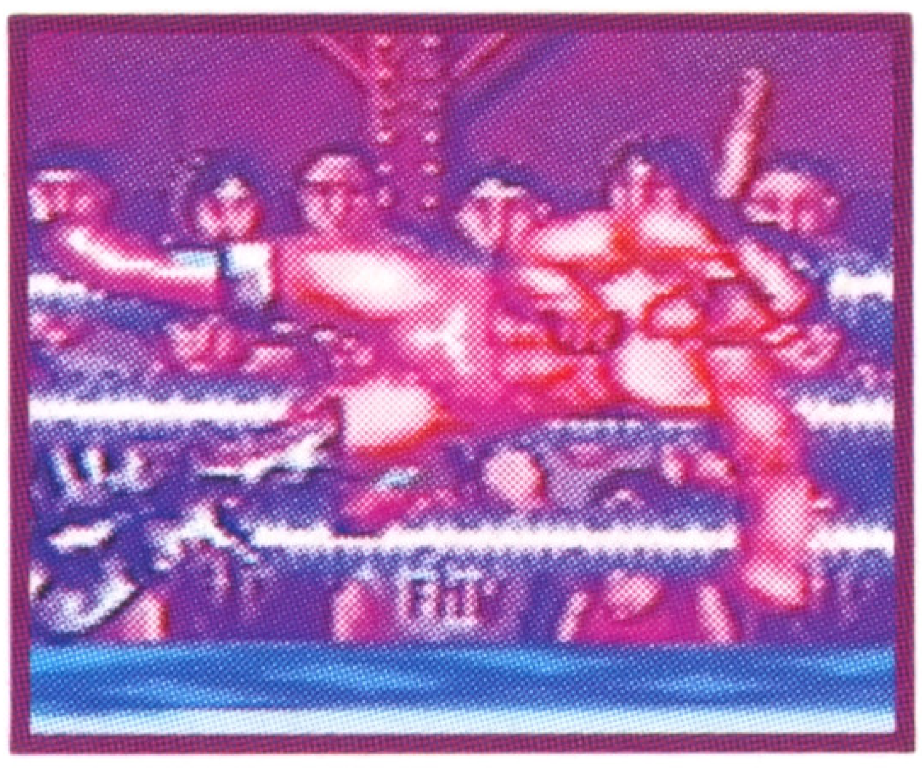
身長：188cm
体重：112kg
出身地：タイ

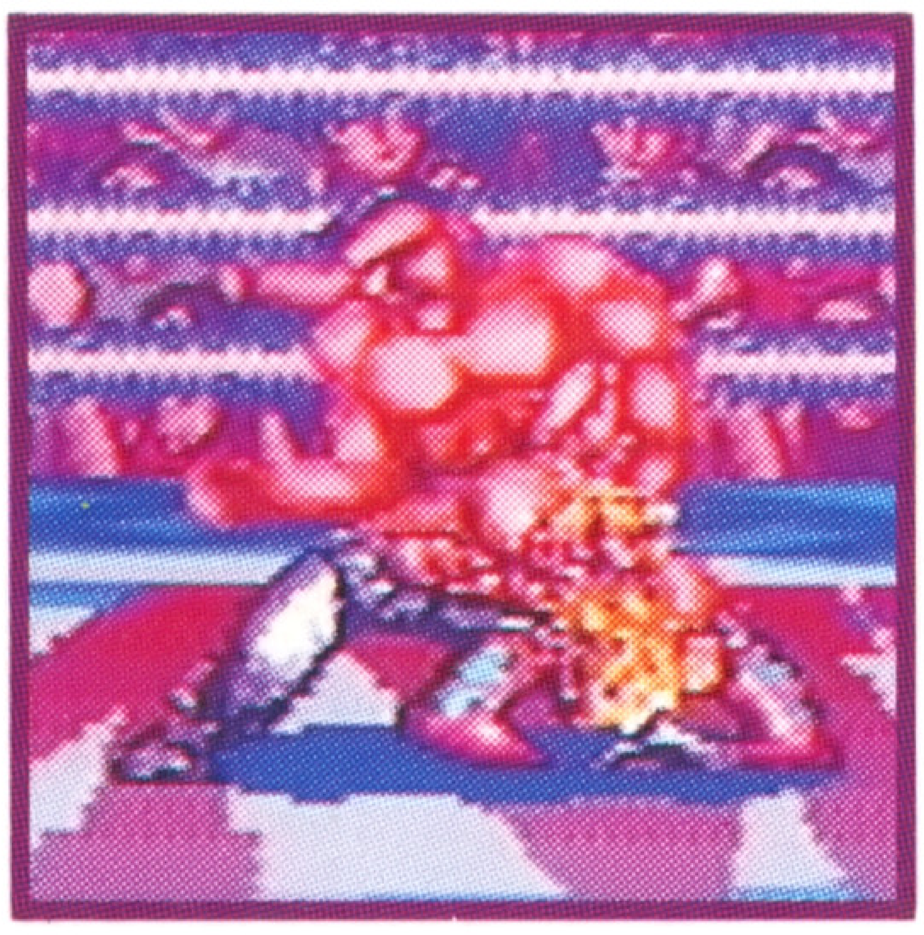
本名イノバ・ワンチャイ。子供の頃から海賊放送で日本のプロレス中継を見て育ち、自分のデカい足、長く飛び出たアゴは、20世紀の日本プロレス界を支えた偉大な二人の生まれ変わり（まだ死んでないぞ！）なんだと信じて疑わない妄想型プロレスラー。テレビで覚えた必殺技は地下格闘界で磨き上げられ、オリジナルの破壊力をはるかに超えている。

【技解説】

- **鉄拳制裁**：弓を引くようなモーションからはなつストレートパンチ。
- **脳天唐竹チョップ**：青竹をも引き裂くようなブレインチョップ。
- **16文延髄**：昭和を代表する二人の偉大なプロレスラーの必殺技を合体させたリミックスキック。
- **X固め**：原爆頭突きが代名詞の韓国のプロレスラーが卍固めに対抗して作り上げた幻の技。
- **垂直落下式ブレーンバスター**：今のブレーンバスターのプロトタイプ。相手を背中から落とさず、脳天から落とすという危険度ウルトラD。







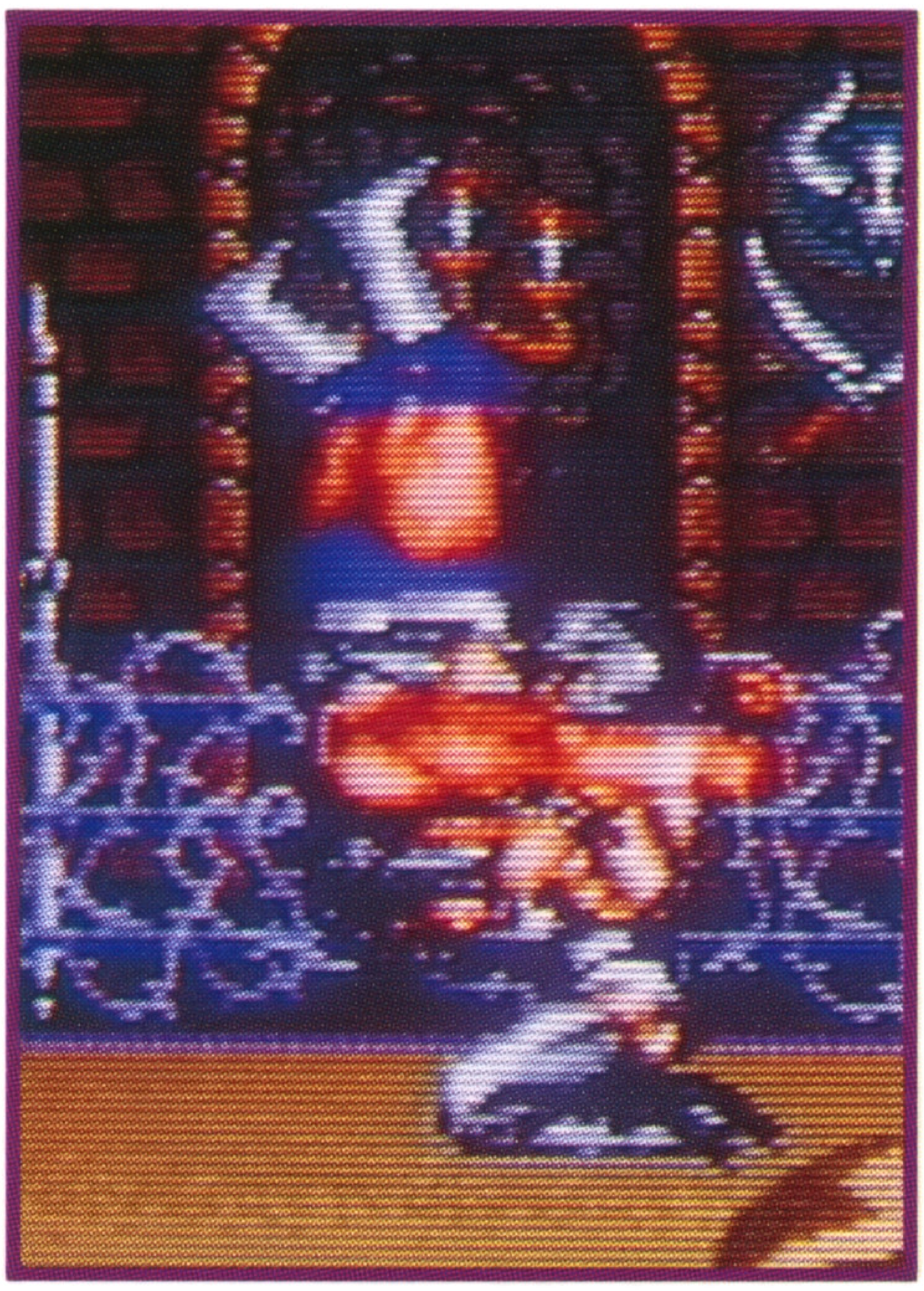
マスクド・ボンデッジ

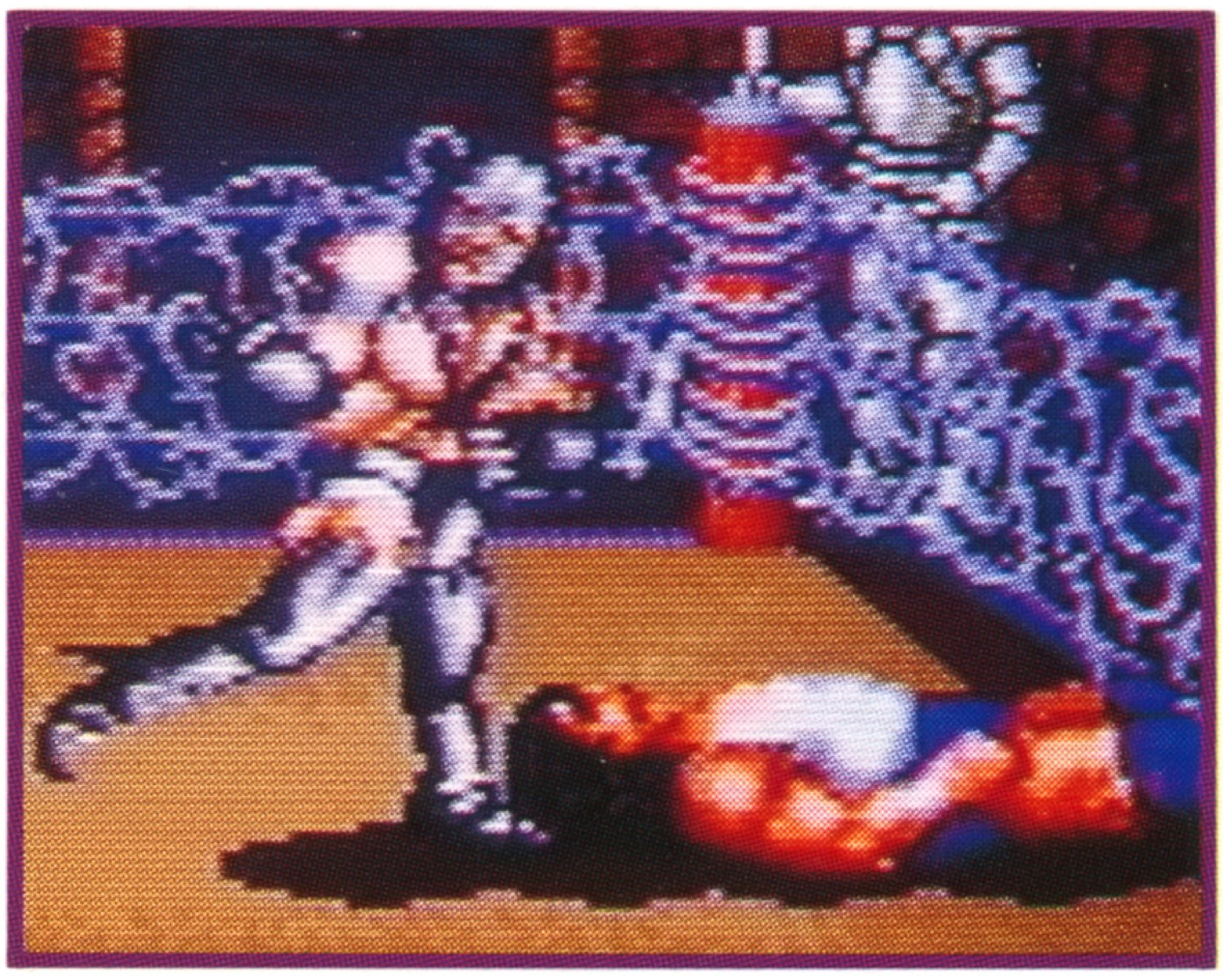
ニューヨークのクリストファー通りでクルージングしていたところをスカウトされる。最初は普通のマッチョマン・スタイルで戦っていたが、試合のたびに相手をいたぶることに快感をおぼえ、至上最悪のサディスティック・レスラーへ変貌を遂げた。特注レザーのコスチュームは試合中に汗を吸うとキツクしまり、それが残虐性のボルテージをあげるらしい。

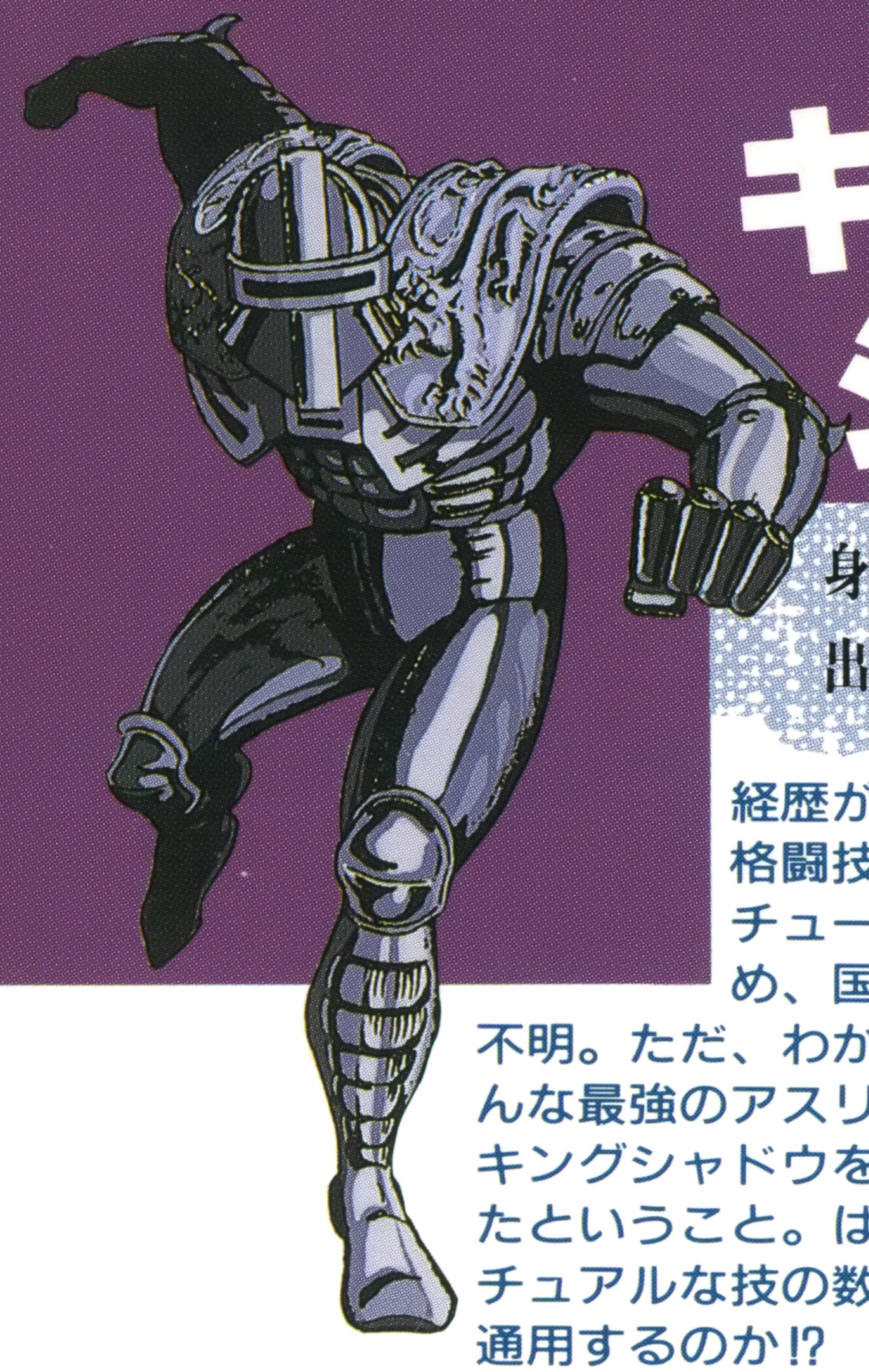
身長:178cm 体重:95kg
出身地:ニューヨーク

【技解説】

- **トウキック、地獄突き**:すべて 普通のプロレスでは反則。
- **ゴッチ式ツームストーンパイルドライバー**:相手の股間に片手をもぐり込ませ、より確実にグリップして落とす残忍技。







キング シャドウ

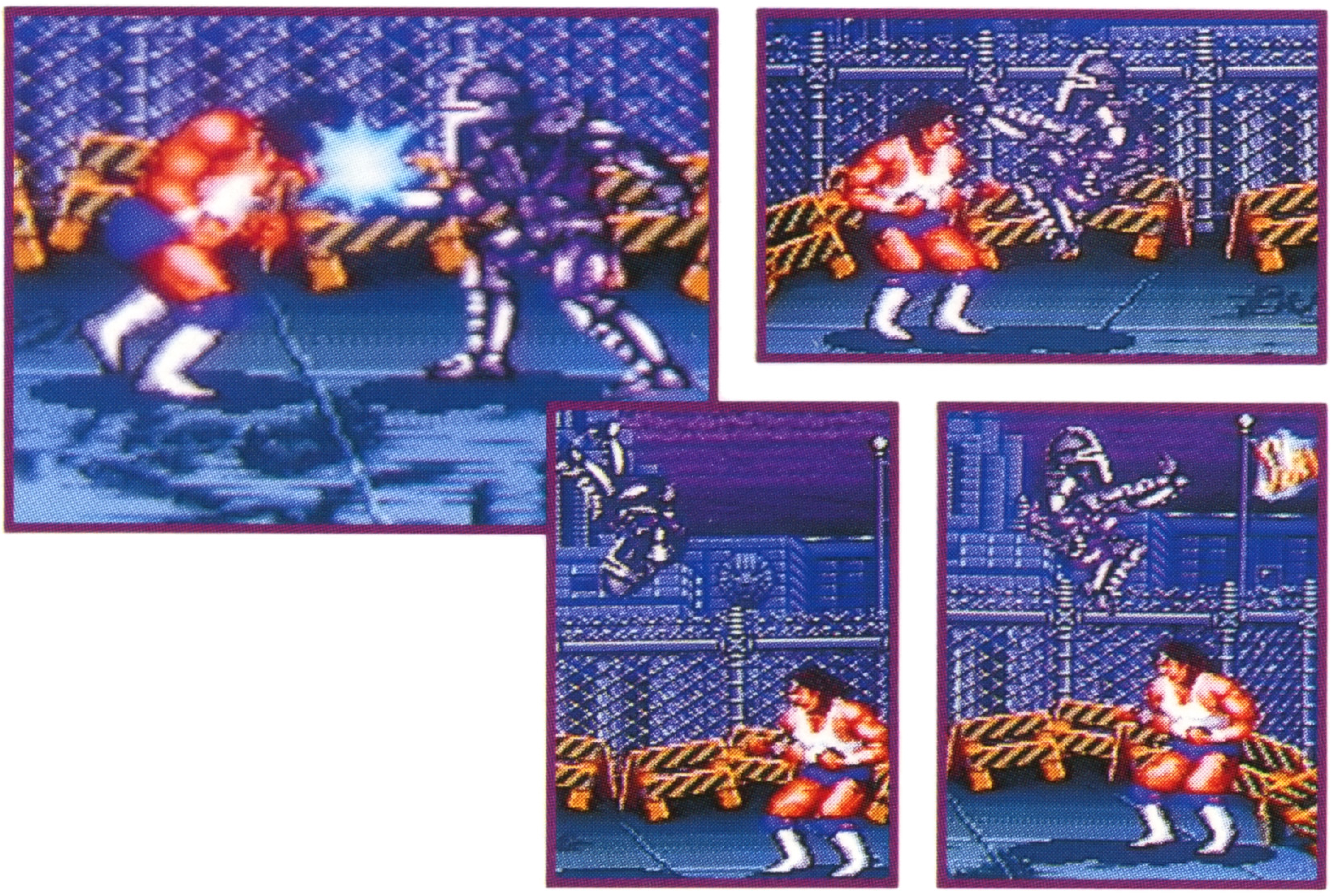
身長:181cm　体重:105kg

出身地:不明

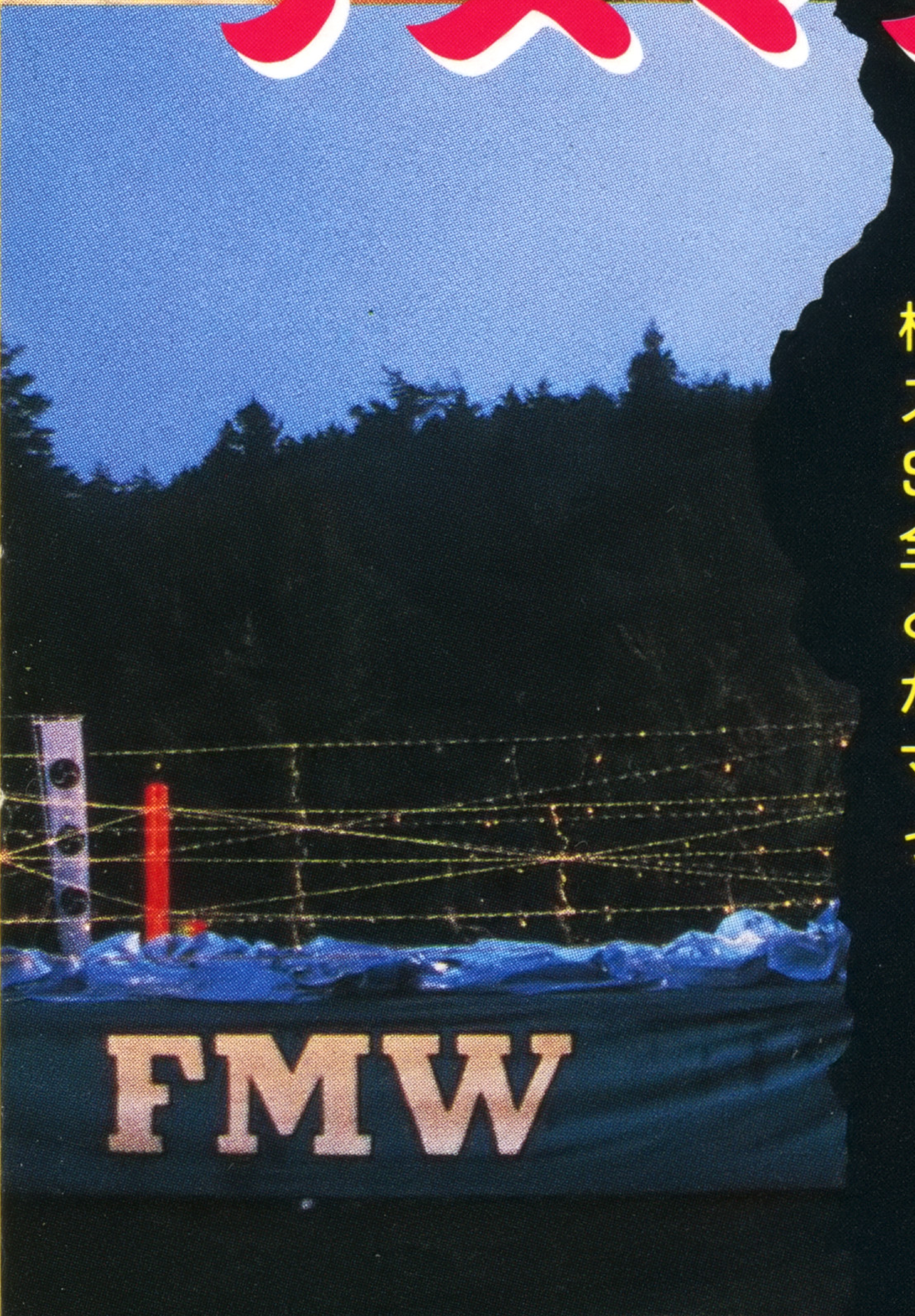
経歴が謎に包まれている地下格闘技界の覇王。全身をコスチュームで覆い隠しているため、国籍、人種、性別さえも不明。ただ、わかっているのは世界のどんな最強のアスリート（格闘技者）でもキングシャドウを倒すことができなかったということ。はたしてＦＭＷのスピリチュアルな技の数々はキングシャドウに通用するのか!?

【技解説】

- **回転地獄蹴り**:テコンドーのカカト落としにタテ回転を加え、遠心力により凄まじい勢いで脳天に突き刺さる。
- **ネックハンギングツリー**:ノド元にクローをくらいながら絞首刑台のように吊り上げられる。身動きが全くできず脱出不可能!



これが究極のデスマッチだ

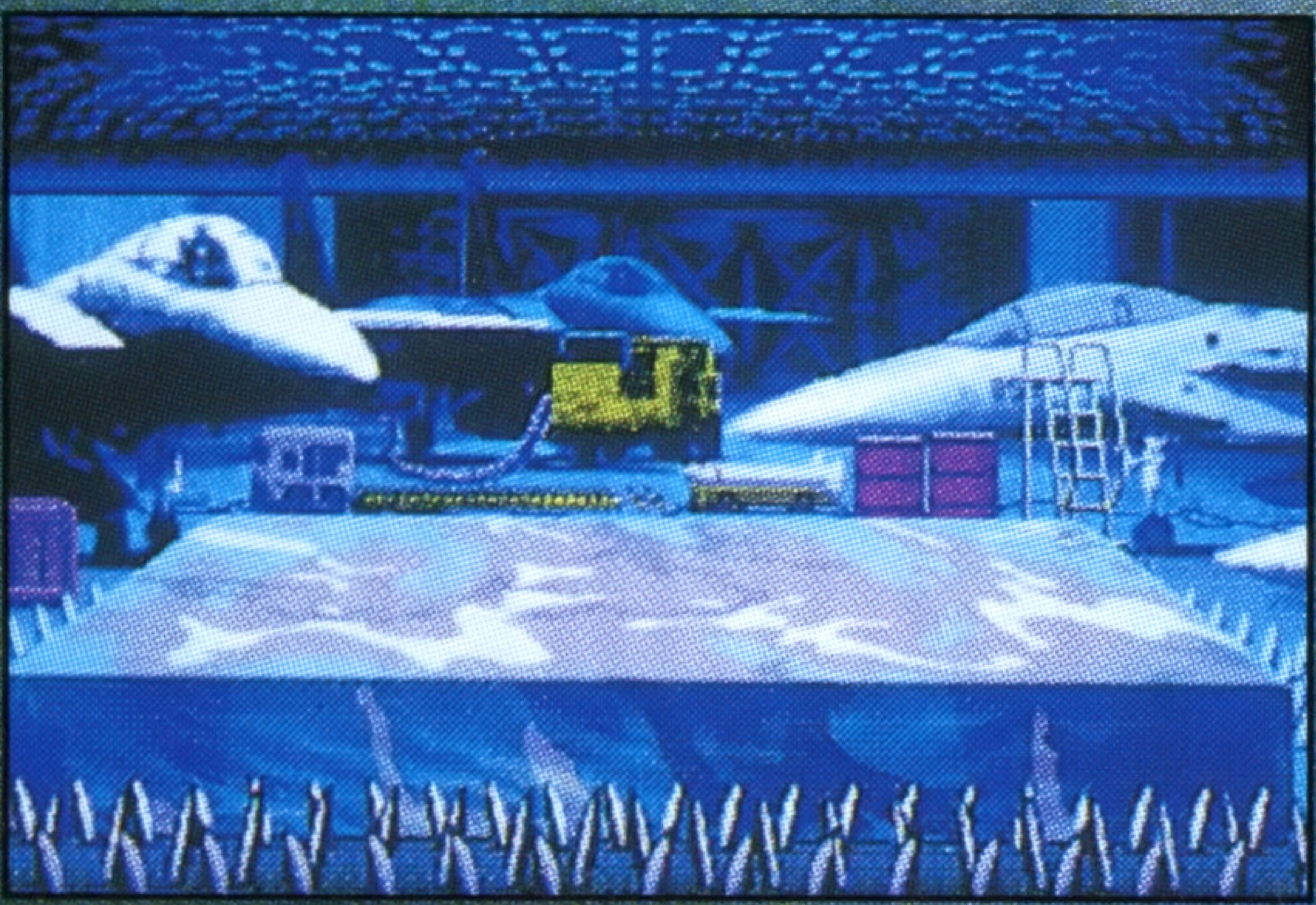


格闘技界の存亡を賭けたラストバトル。ＦＭＷは敢て、ＳＭＷの要求したルールを全て受け入れた。
ところが、そのルールとは、かって行なわれたどのデスマッチより過酷なものだった。

地雷爆破土俵デスマッチ

クッションがまったく無いガチガチの土俵での各種スープレックスは、それだけで必殺の衝撃力。土俵下には戦争で使われたものと同じ地雷を配備。その破壊力は300キロもの岩石を木端微塵！

格納庫火炎デスマッチ



自衛隊の格納庫に設置。リングから一歩でも外に出ると戦闘機のジェット噴射が襲いかかる。そして、リングに衝撃が伝わると天井から炎が降りそそぐという、まさに火炎地獄だ！

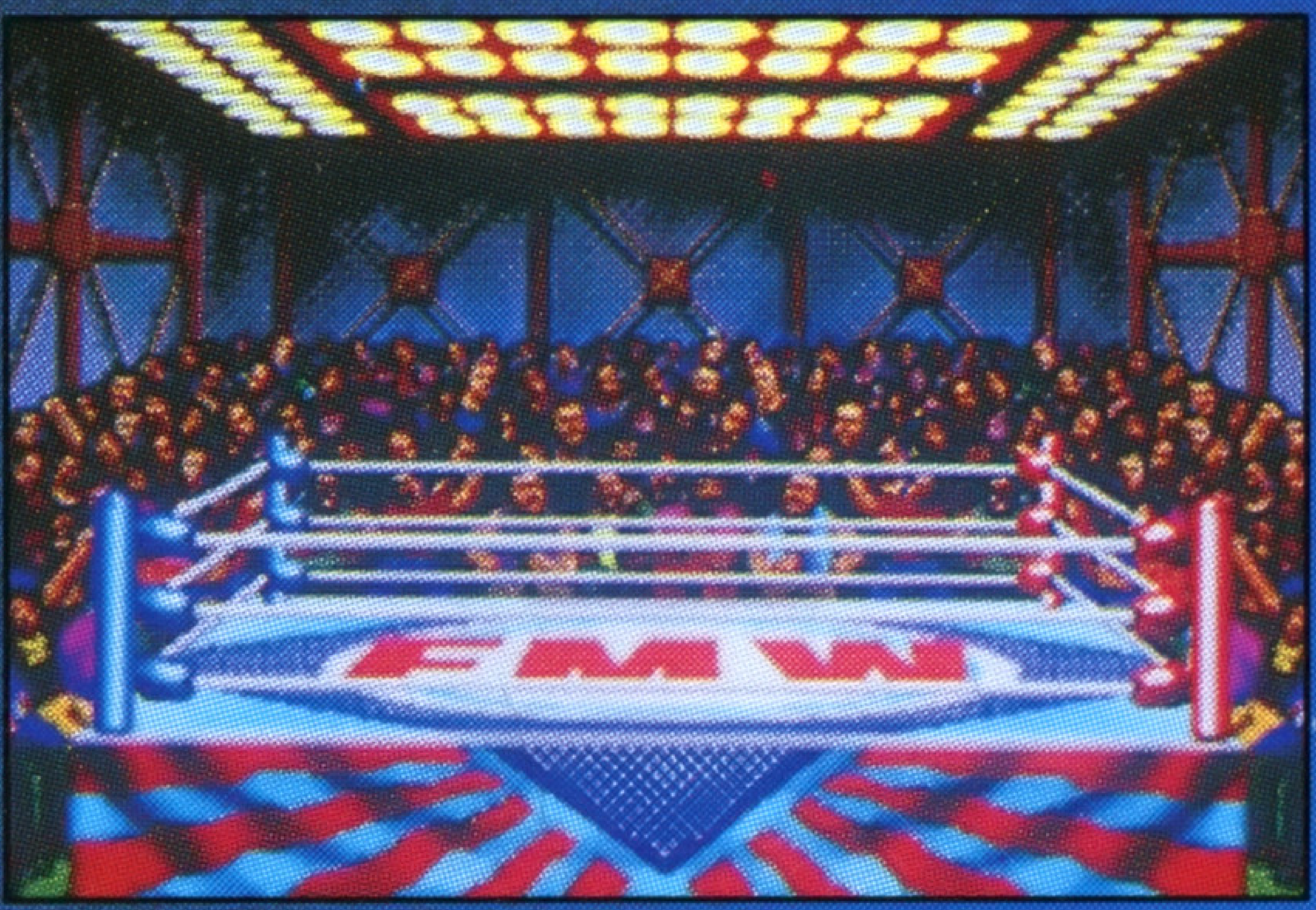
金網爆破デスマッチ

リングを6メーターもの金網で囲い、絶対に脱出不可能にし、その上、1面40個、全面で160個の小型爆弾を散りばめてある。小型といっても、何個もの爆弾が連鎖的に誘爆をおこすのであなどれない。

サイケデリックデスマッチ

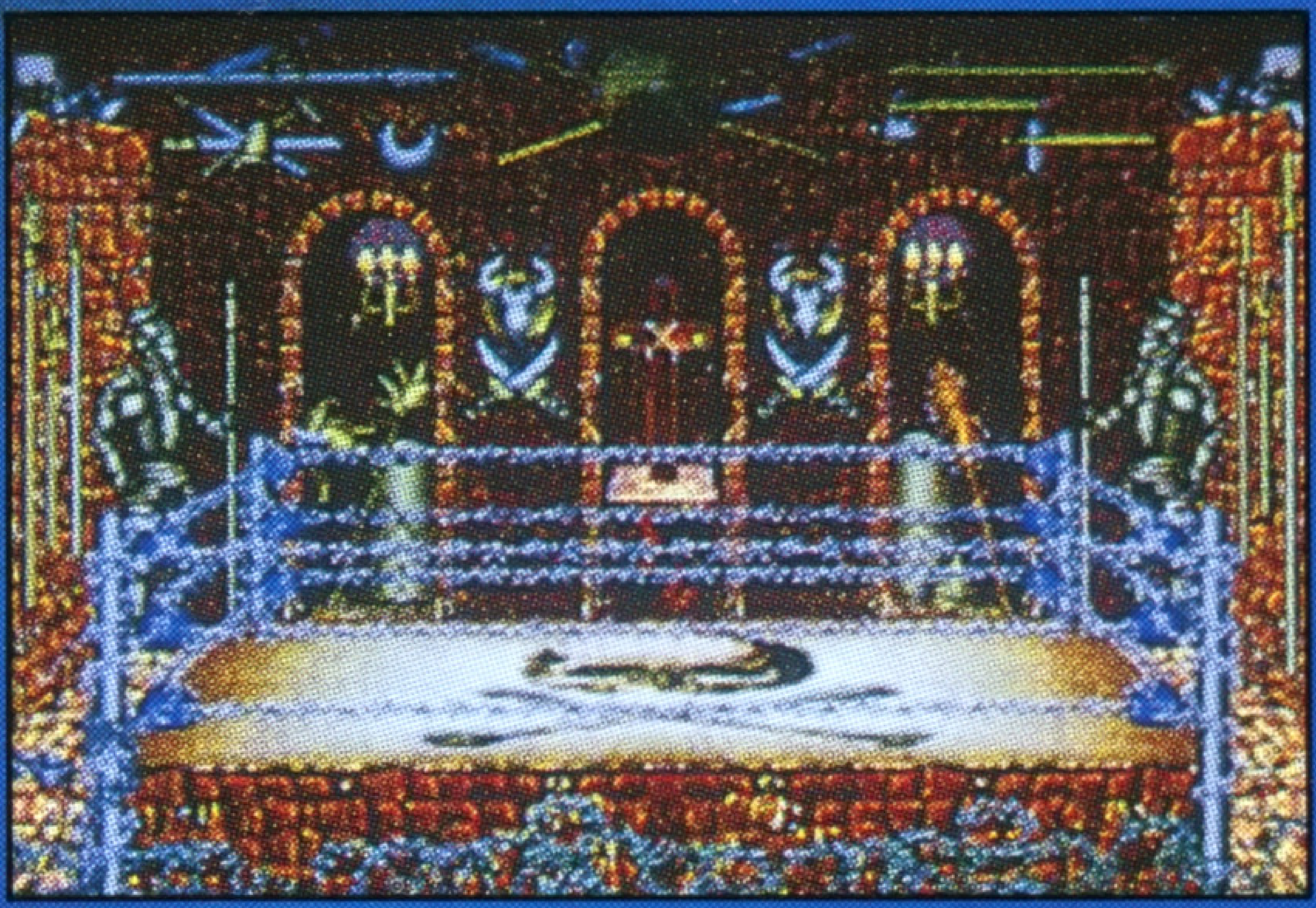
ラヴが口から吐くキリによって、サイケデリックな幻覚を見てしまい、一時的に戦闘意欲が減ってしまう。はやく幻覚から目覚めないと、大変なことが……。

高圧電流デスマッチ



ロープが特殊な電線になっていて、近づくだけで体に1万ボルトの高圧電流がスパークする。通常、ボルト数が高くてもアンペア数が低ければ死には至らないといわれているが、1万ボルトとは空前絶後！

ノーロープ有刺鉄線デスマッチ



初期のＦＭＷで行われた、人間の痛みをダイレクトに刺激する温故知新デスマッチ。今回は改良が加えられ、触れると有刺鉄線が体にトルネード状に巻きつくというパワーアップ・バージョン！

バリケード落雷デスマッチ

バリケードに囲まれ、そのまわりには特殊な避雷針が埋め込んであり、一歩でも踏み出ると稲妻の電撃が体をつらぬく。天変地異の巨大なエネルギーを使った前代未聞のデスマッチだ！

健康上の安全に関するご注意

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

使用上の注意

- ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分〜15分の小休止をしてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- スーパーファミコンにプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）を接続すると、残像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないでください。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル
㈱ポニーキャニオン マルチメディア制作部

©1993 PONY CANYON
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。